

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique
et Société

Visions du réel
Nyon, 25 aprile 2006

Olivier Moeschler

Il pubblico cinematografico in Svizzera

Primi risultati

Informazioni sulla ricerca

- Commissionata dalla Sezione cinema (UFC)
- Svolta dall'università di Losanna (SSP)
- Basata su un sondaggio presso un campione rappresentativo della popolazione della Svizzera romanda (SR) e della Svizzera tedesca (ST)

gennaio 2006 (MIS Trend, Losanna), n=1409 (708/701 SR/ST), ponderazione

- Rapporto tra pubblico/popolazione e cinema in Svizzera

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

2

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

1. Tendenze generali

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

3

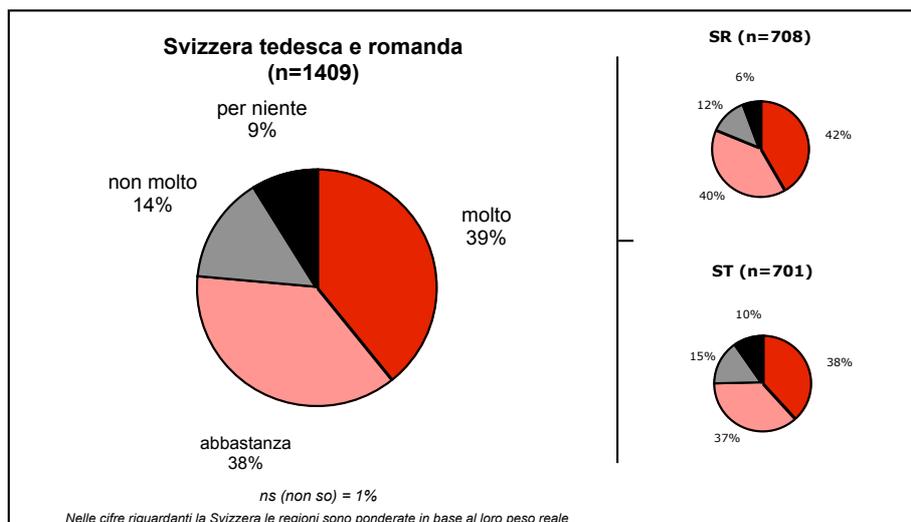
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

1. Tendenze generali

La popolazione svizzera ama il cinema...

In maniera generale, amate il cinema?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

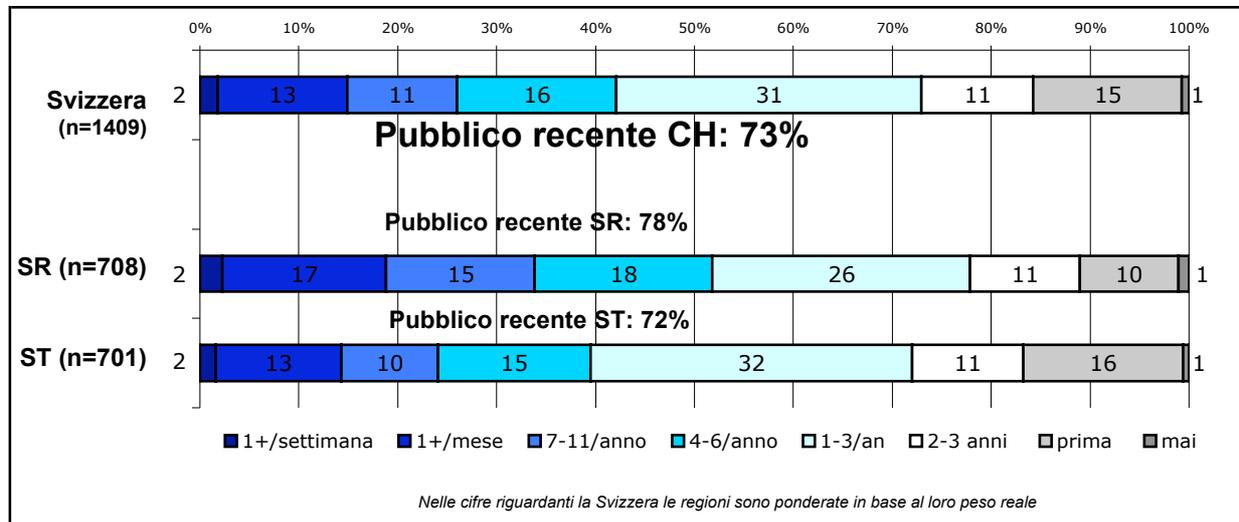
4

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

1. Tendenze generali

...va spesso al cinema...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

5

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

1. Tendenze generali

...e guarda spesso la televisione!

- il 73% della popolazione svizzera va al cinema almeno una volta all'anno
- il 71% guarda almeno un film trasmesso dalla TV alla settimana! (escluse le serie televisive, trasmissioni ecc.)
- Oggi è soprattutto il piccolo schermo a beneficiare della predilezione per il cinema e il suo consumo

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

6

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

7

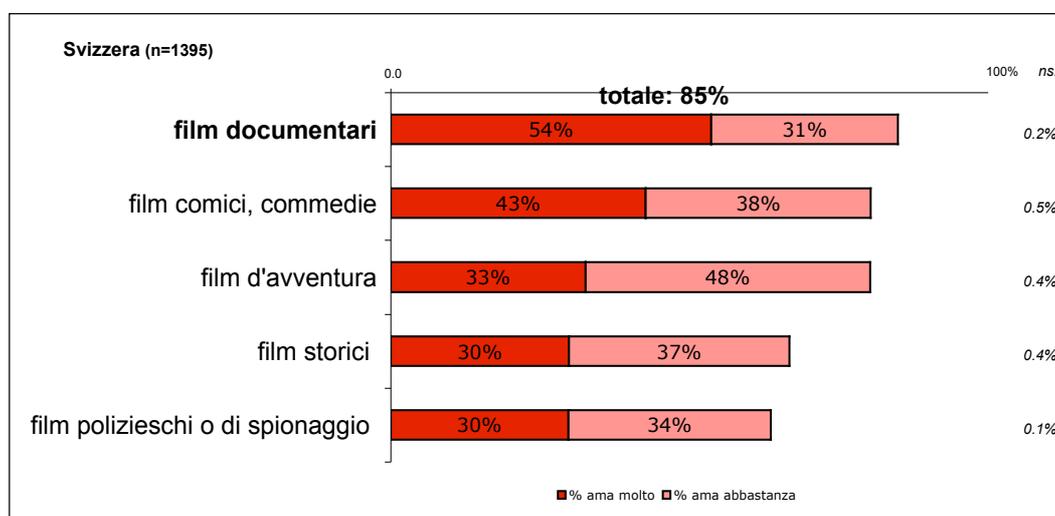
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

La popolazione svizzera predilige:
i documentari...

Qui di seguito sono elencati vari generi di film. In maniera generale, vi piacciono i generi seguenti?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

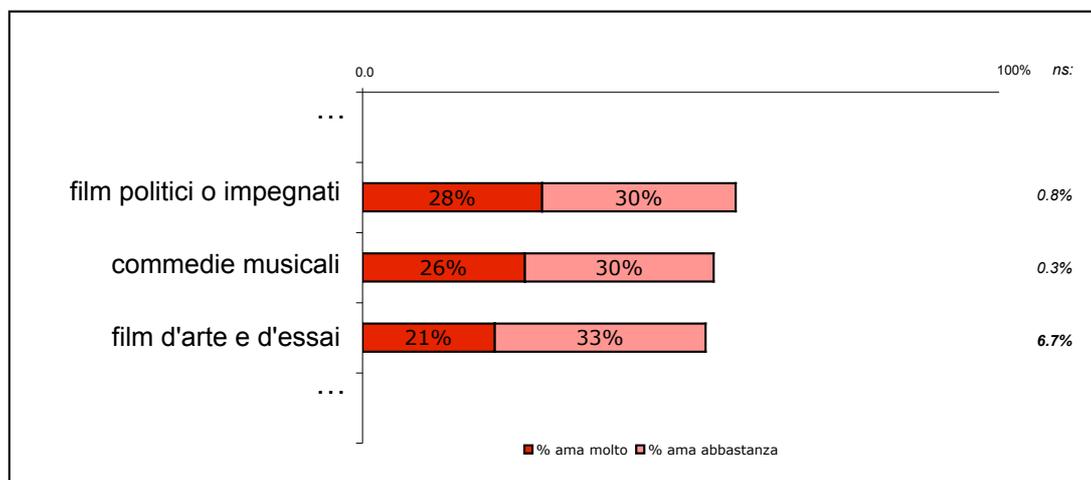
8

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

...nella fascia media della classifica si posizionano...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

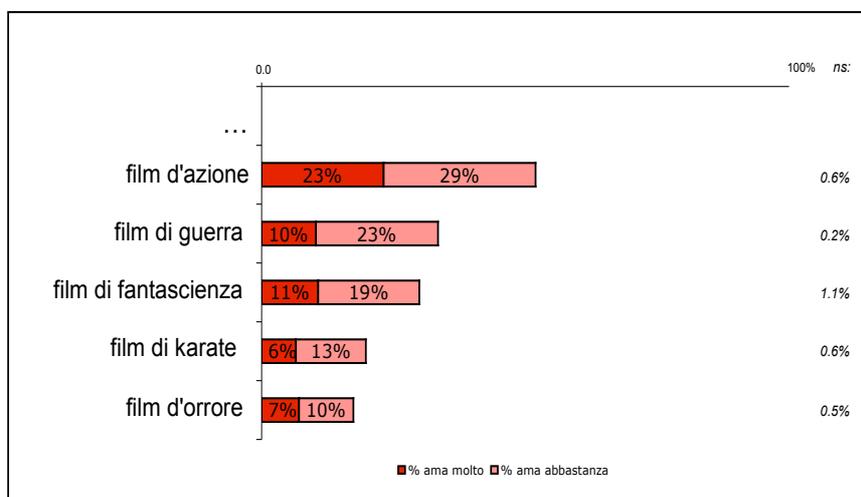
9

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

... e i generi preferiti da una minoranza



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

10

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

Il documentario è primo in classifica, ma....:

Tra i generi di film appena menzionati quale preferite?

Svizzera (n=1399)		
1	film documentari	18.2%
2	film comici, commedie	13.5%
3	combinazione di vari generi	13.0%
4	film d'azione	8.2%
5	film d'amore o sentimentali	6.9%
6	film polizieschi o di spionaggio	5.6%
7	film psicologici	5.0%
8	film storici	4.6%
9	film d'arte e d'essai	3.4%
10	film politici o impegnati	3.2%
11	film di fantascienza	3.2%
12	film d'avventura	2.9%
13	ns	2.6%
14	film fantastici	2.5%
15	film western	1.7%
16	film d'orrore	1.7%
17	cartoni animati, film d'animazione	1.4%
18	commedie musicali	1.0%
19	film di karate	0.7%
20	film di guerra	0.6%
		100.0%

Nelle cifre riguardanti la Svizzera le regioni sono ponderate in base al loro peso reale

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

11

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

...la popolazione romanda preferisce le commedie!...

Svizzera (n=1399)			SR (n=708)		ST (n=701)	
1	film documentari	18.2%	2	13.3%	1	19.9%
2	film comici, commedie	13.5%	1	15.4%	3	13.0%
3	combinazione di vari generi	13.0%	8	6.1%	2	15.4%
4	film d'azione	8.2%	3	8.7%	4	8.1%
5	film d'amore o sentimentali	6.9%	6	6.4%	5	7.0%
6	film polizieschi o di spionaggio	5.6%	4	7.5%	6	4.9%
7	film psicologici	5.0%	5	7.0%	7	4.3%
8	film storici	4.6%	7	6.4%	8	4.0%
9	film d'arte e d'essai	3.4%	9	5.5%	11	2.8%
10	film politici o impegnati	3.2%	13	2.6%	9	3.4%
...						

Nelle cifre riguardanti la Svizzera le regioni sono ponderate in base al loro peso reale

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

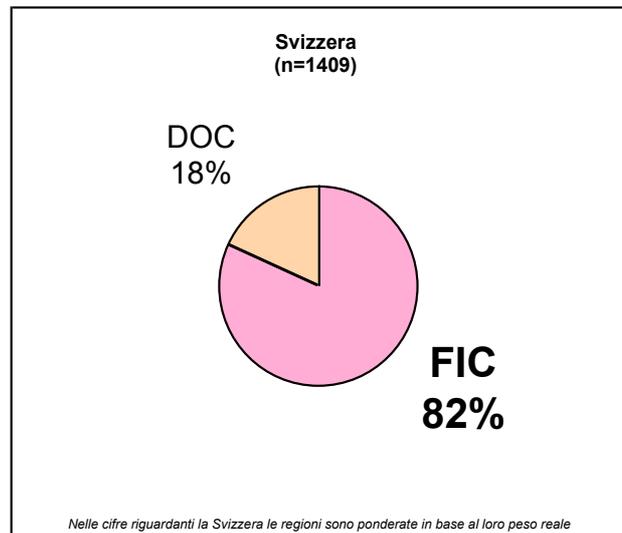
12

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

...e l'82% della popolazione svizzera sceglie la fiction!



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

13

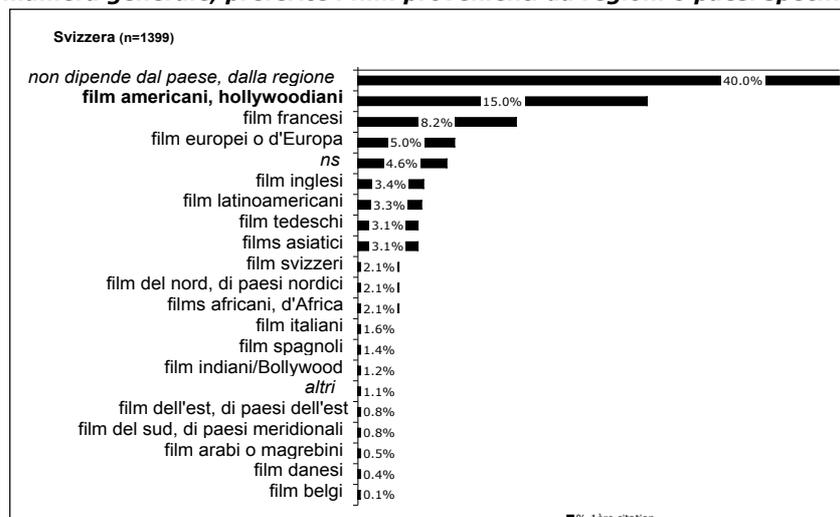
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

Nazionalità: il primo posto va agli Stati Uniti ...

In maniera generale, preferite i film provenienti da regioni o paesi specifici?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

14

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

2. Generi e nazionalità

...ma la popolazione romanda sceglie soprattutto la Francia!

- ST: 1. USA 15.1% 2. Francia 5.6%
- SR: 1. Francia 16.3% 2. USA 14.9%

(nazionalità citata per prima)

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

15

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

3. Informazione e decisione

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

16

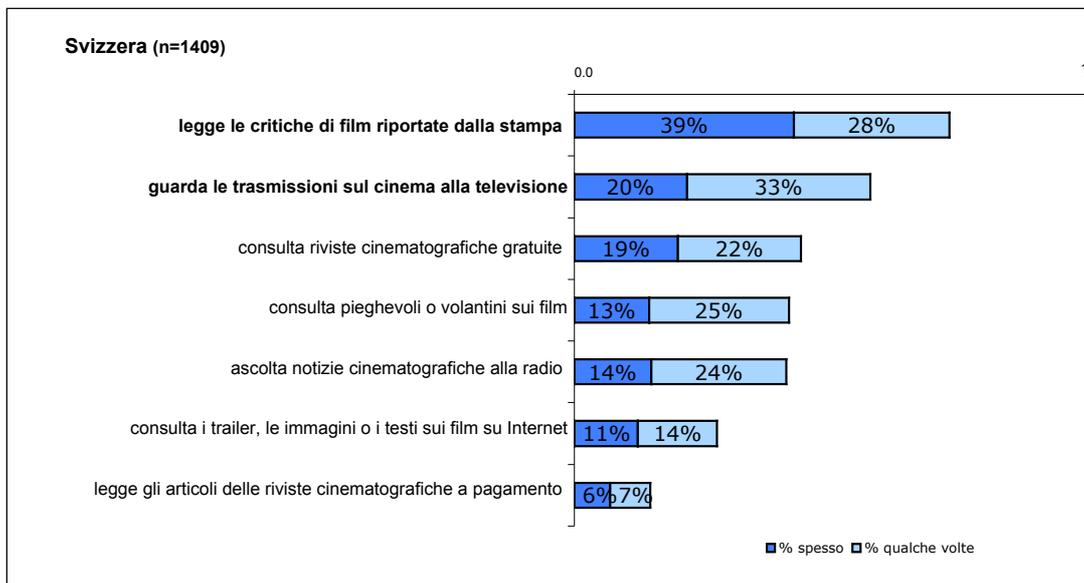
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

3. Informazione e decisione

Informazione: il ruolo della critica e... della TV!

A proposito delle informazioni sul cinema e sui film da vedere...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

17

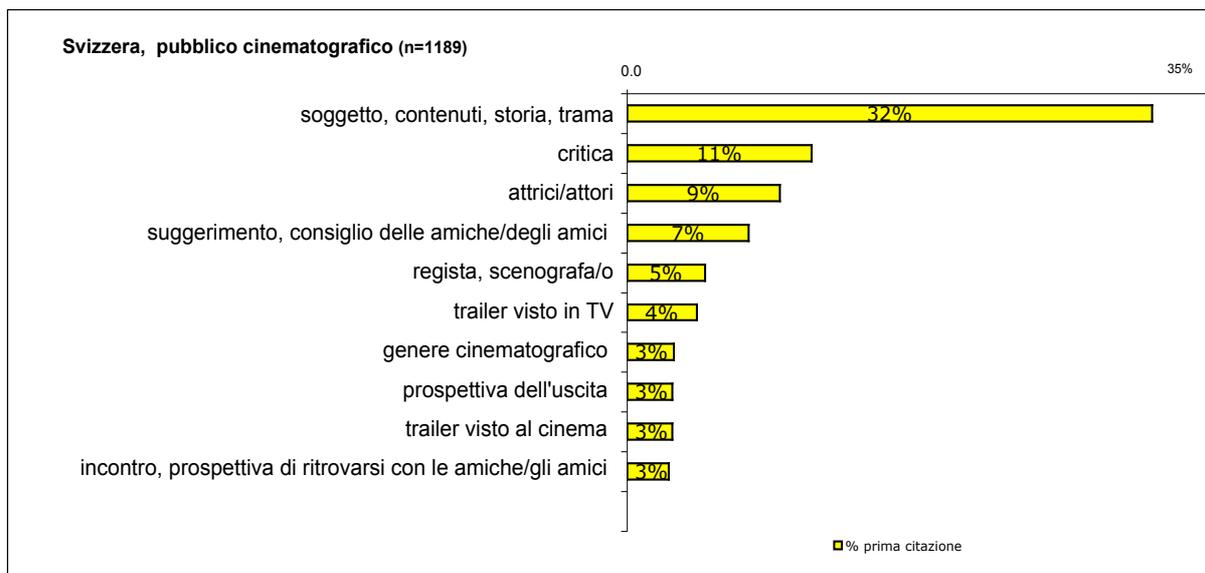
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

3. Informazione e decisione

I primi 10 criteri decisionali sono:

Che cosa vi spinge ad andare a vedere un film al cinema?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

18

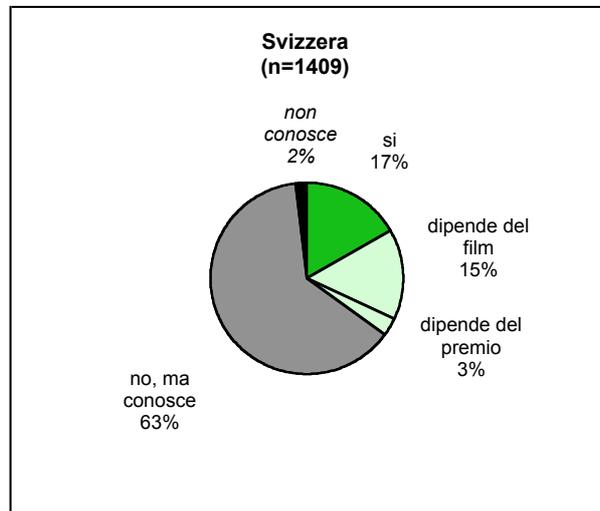
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

3. Informazione e decisione

Il ruolo dei premi e dei festival

La premiazione di un film in occasione dei festival cinematografici di Cannes, Berlino o Venezia influisce sulla vostra decisione di andarlo a vedere al cinema?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

19

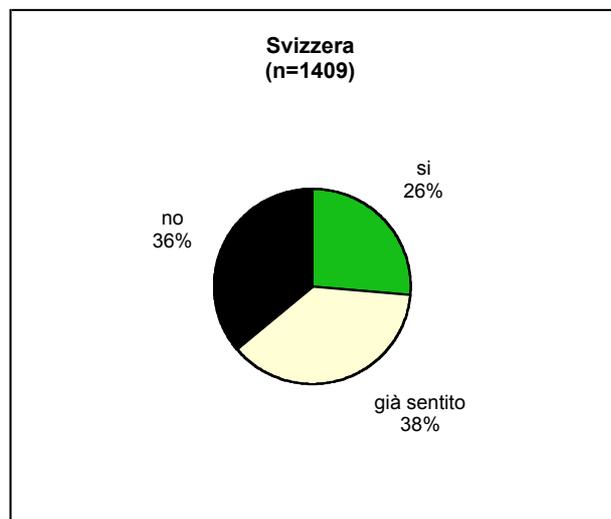
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

3. Informazione e decisione

Il Premio del cinema svizzero

Conoscete il «Premio del cinema svizzero» assegnato annualmente a Soletta ?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

20

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

4. La popolazione svizzera e il cinema svizzero

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

21

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

4. La popolazione svizzera e il cinema svizzero

La Svizzera apprezza il cinema svizzero...

Che ne pensate del cinema svizzero? Ne avete un'immagine.....



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

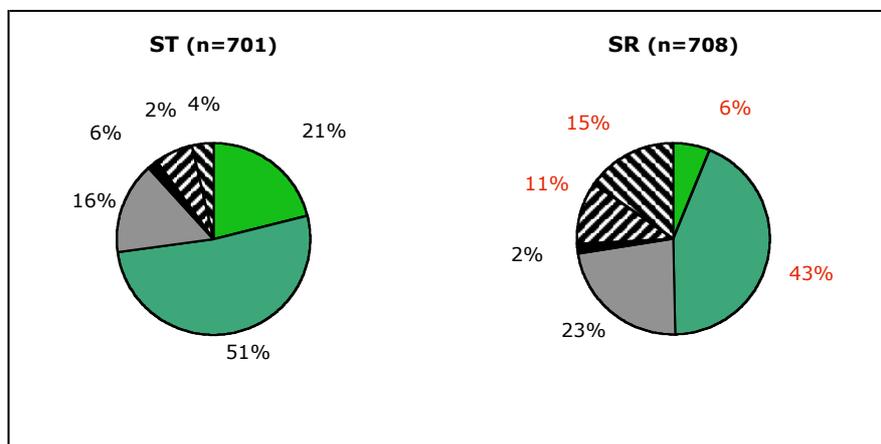
22

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

4. La popolazione svizzera e il cinema svizzero

...ma la popolazione romanda meno!...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

23

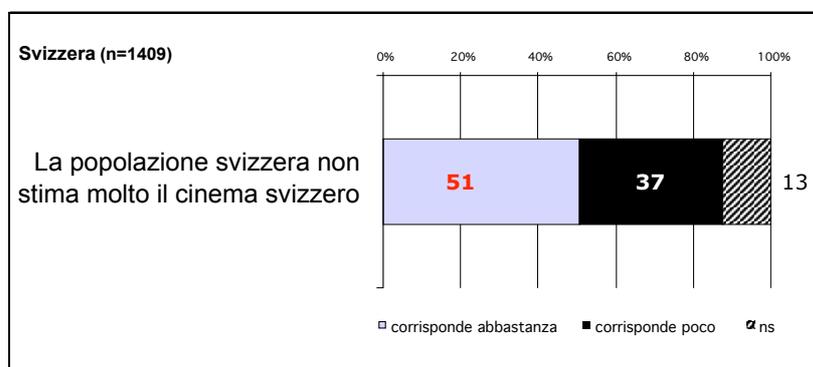
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

4. La popolazione svizzera e il cinema svizzero

...contrariamente al resto della Svizzera!

Ritenete che le affermazioni seguenti siano piuttosto esatte o errate....



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

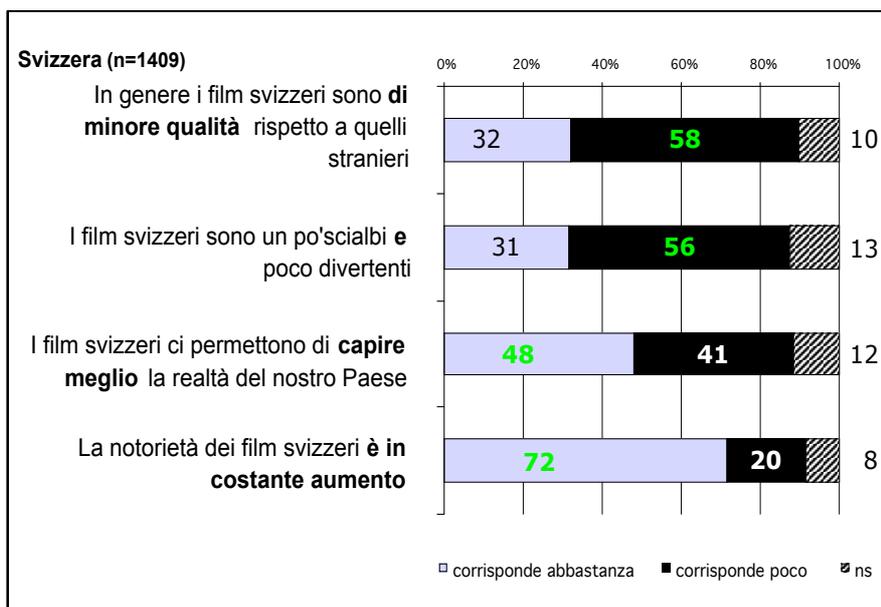
24

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

4. La popolazione svizzera e il cinema svizzero

L'opinione della pop. svizzera sul cinema svizzero



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

25

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

5. I film e le registe svizzere/i registi svizzeri

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

26

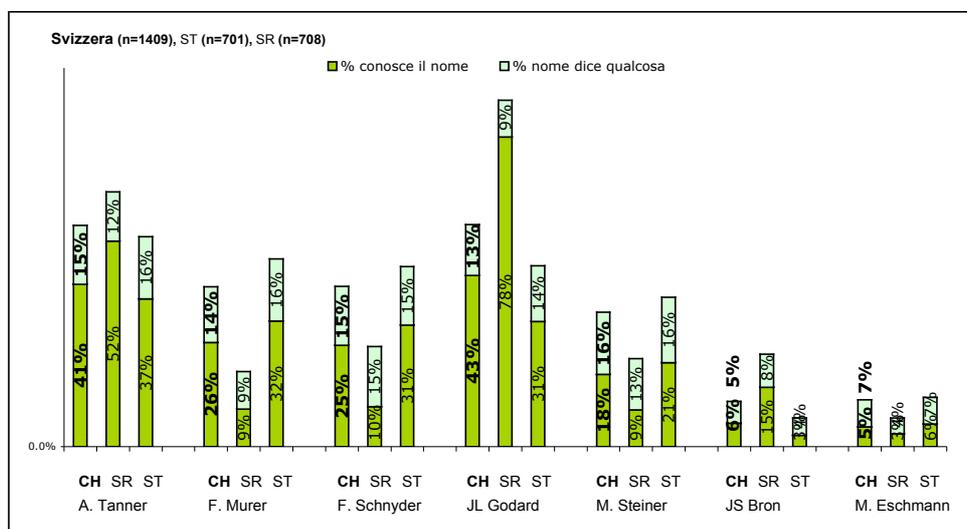
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

5. I film e le registe svizzere/i registi svizzeri

Le registe/i registi in Svizzera

Conoscete le registe/i registi seguenti:



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

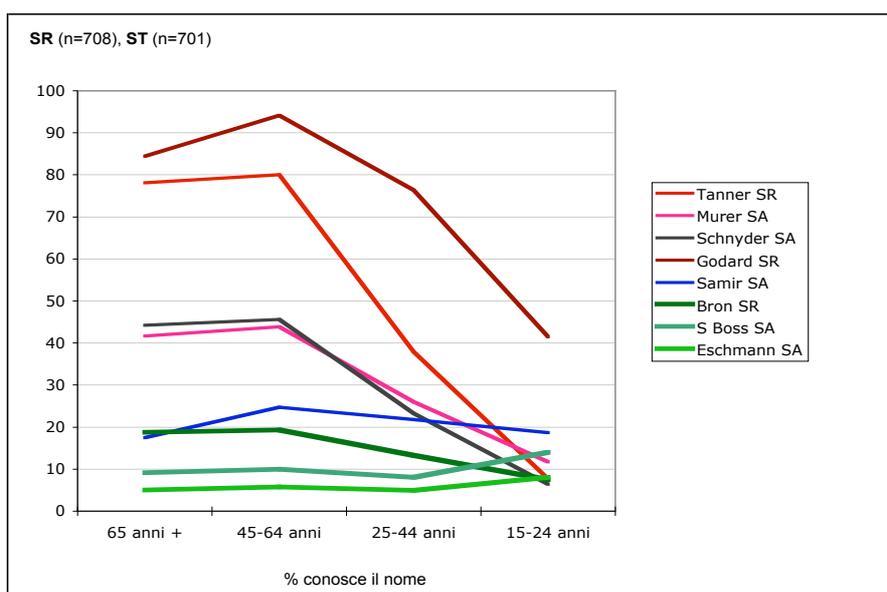
27

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

5. I film e le registe svizzere/i registi svizzeri

Le registe/i registi in base all'età: tra alti e bassi...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

28

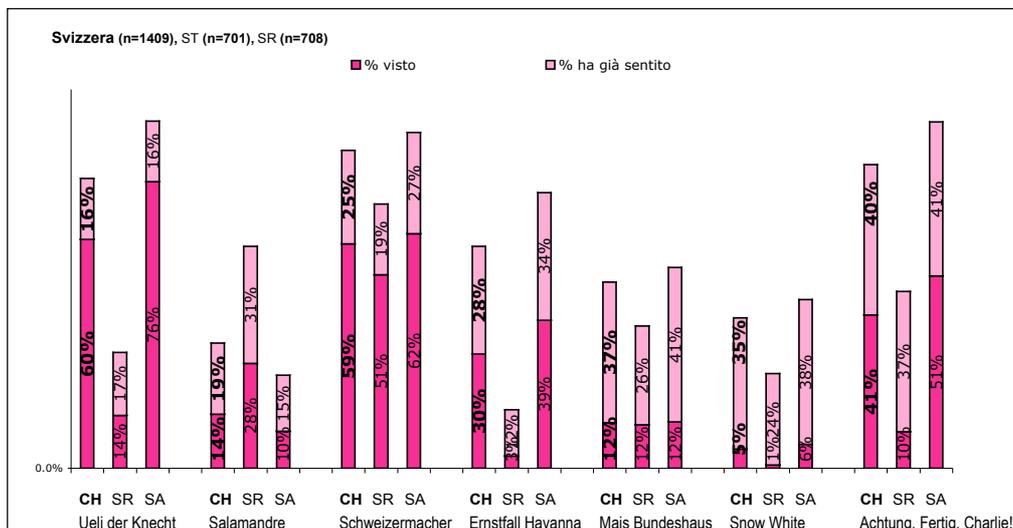
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

5. Film e registe svizzere/registi svizzeri

I film svizzeri e la popolazione svizzera

Avete visto (al cinema o sul piccolo schermo) i film seguenti, ne avete sentito parlare o né l'uno né l'altro?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

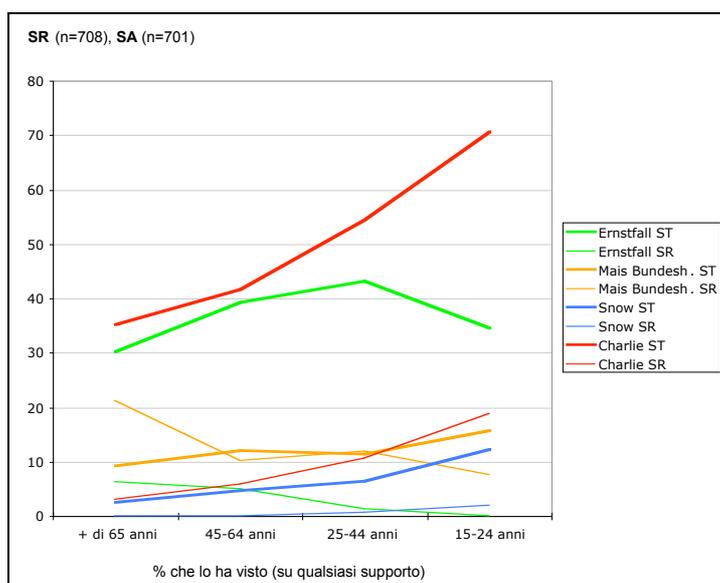
29

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

5. I film e le registe svizzere/i registi svizzeri

I film svizzeri in base all'età e alla regione



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

30

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

6. La promozione del cinema svizzero

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

31

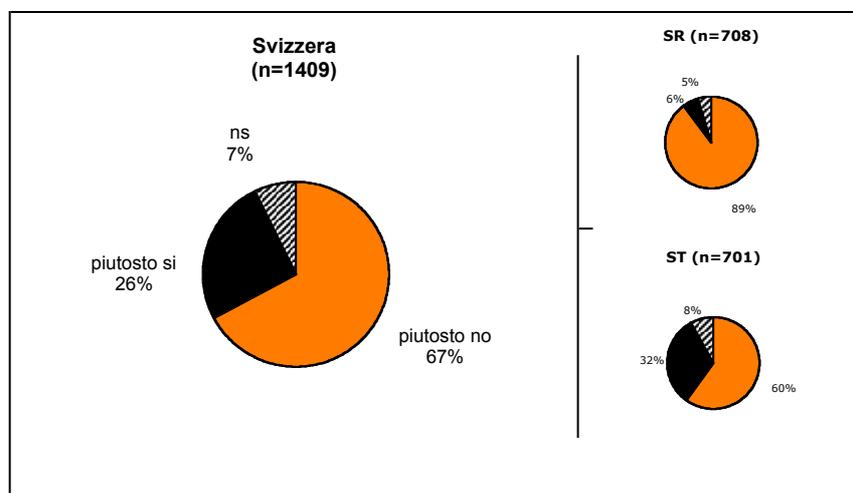
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

6. La promozione del cinema svizzero

Il 67% della popolazione svizzera, soprattutto romanda, ritiene necessario migliorare la promozione dei film svizzeri e l'informazione in merito.

È necessario migliorare nel nostro Paese la promozione dei film svizzeri e l'informazione in merito?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

32

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

6. Promozione del cinema svizzero

migliorare la promozione/l'informazione sui film svizzeri:

- CH 15-24 anni: 75%!
- SR 15-24 anni: 92,5%!

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

33

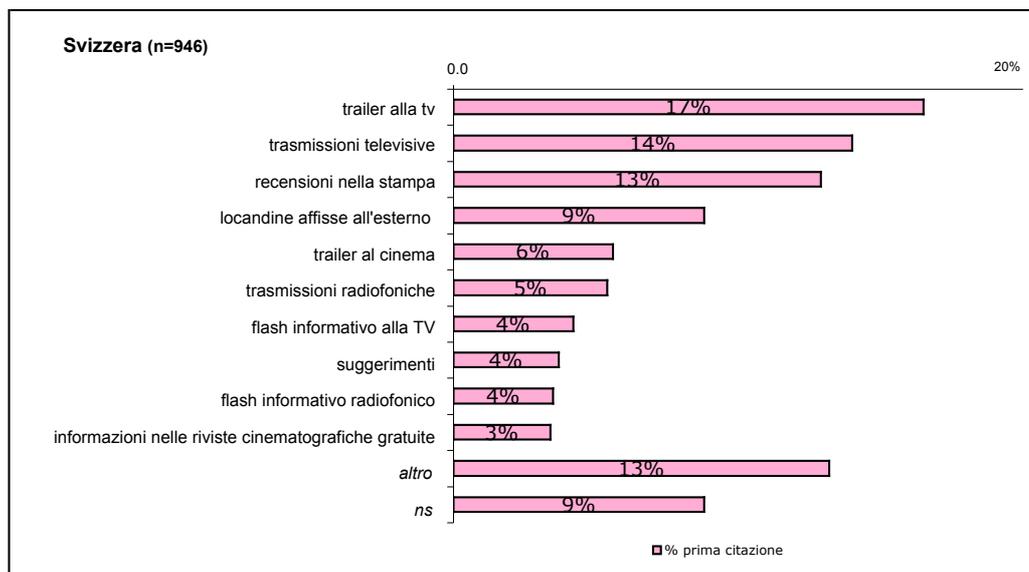
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

6. La promozione del cinema svizzero

Come migliorare la promozione/l'informazione:

Quali misure proponete per migliorare la promozione dei film svizzeri e l'informazione in merito?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

34

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

7. La produzione svizzera di film

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

35

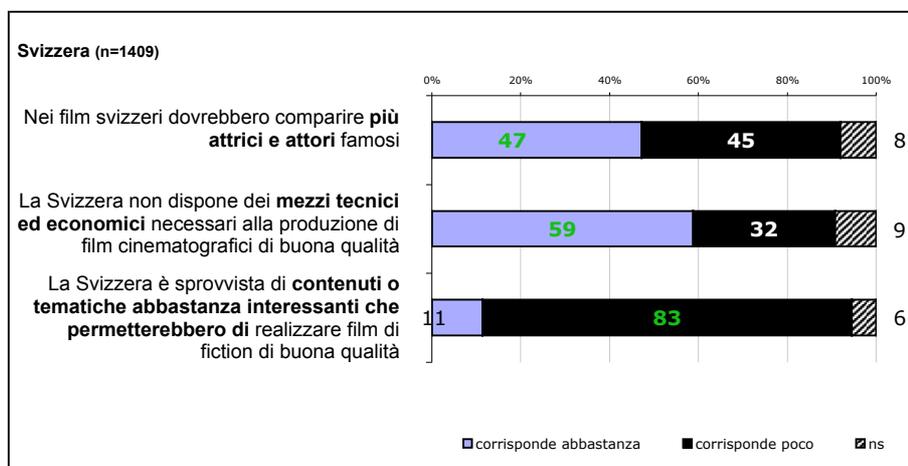
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

7. La produzione svizzera di film

Opinioni generali sulla produzione cinematografica in Svizzera

Ritenete che le affermazioni seguenti siano piuttosto esatte o errate?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

36

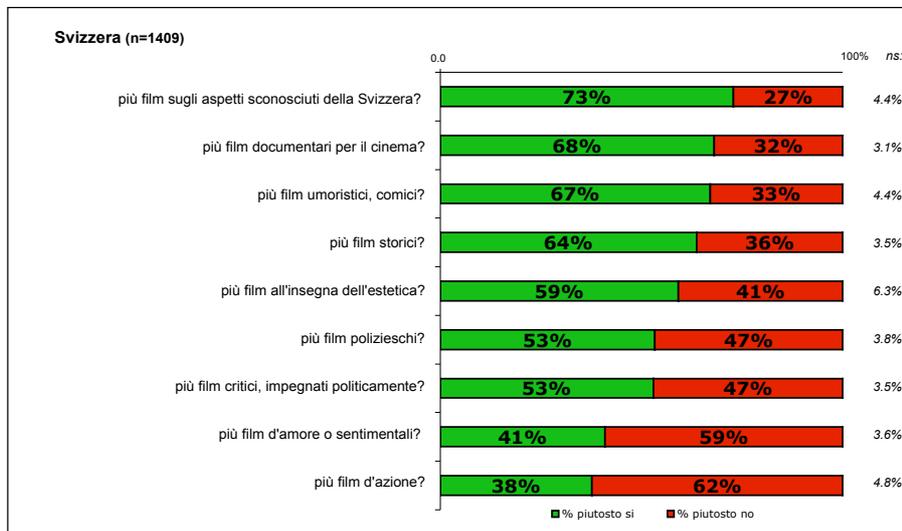
Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

7. La produzione svizzera di film

Quale genere di film realizzare? Lasciamoci trasportare dalla fantasia...

Se aveste voce in capitolo riguardo alla produzione di film in Svizzera, quale genere di film andrebbe realizzato secondo voi?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

37

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006

Grazie della vostra attenzione!

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

38

Il pubblico cinematografico in Svizzera

25 aprile 2006