
della domanda	<p>contributi di sostegno dell'UFC (https://www.gate.bak.admin.ch/fpf/public/home?execution=e1s1). Il modulo va inoltre stampato, firmato e inviato per posta all'UFC.</p> <p><u>Termine per la presentazione: entro il giorno dell'uscita nei cinema (fa stato la data di presentazione sulla piattaforma per i contributi di sostegno)</u></p> <p>I premi alla pluralità sono assegnati nell'ordine di presentazione delle domande e versati nei limiti dei crediti stanziati.</p>
Conteggio e versamento	<p>Il versamento dei premi alla pluralità avviene al termine della commercializzazione nei cinema sulla base del conteggio delle proiezioni e delle entrate computabili. Il modulo di conteggio, debitamente compilato, firmato e corredato degli allegati richiesti nel modulo, va inviato per posta all'UFC.</p> <p><u>Termine per la presentazione: al termine della commercializzazione nei cinema (al massimo entro 15 mesi dall'uscita nelle sale cinematografiche).</u></p>

2 Calcolo del premio alla pluralità

Il premio alla pluralità è versato solo qualora venga raggiunta la **commercializzazione minima di 2000 entrate nei cinema** (v. cap. 2.1).

Il premio è determinato sulla base dei seguenti criteri:

- numero di entrate nei cinema;
- numero di regioni cinematografiche;
- numero di regioni linguistiche computabili;
- numero di proiezioni cinematografiche computabili.

2.1 Sistema di calcolo

Il premio alla pluralità è composto come segue:

Sussidio di base	
Almeno 2000 entrate nei cinema di tutta la Svizzera	CHF 10 000
Premio per la commercializzazione estesa a più regioni linguistiche	
Sono computabili la Svizzera tedesca e quella francese	+ CHF 6000
Sono computabili la Svizzera italiana e almeno una seconda regione linguistica	+ CHF 4000
Premio per un'ampia commercializzazione	
Più di 300 proiezioni computabili*	+ CHF 5000
Più di 400 proiezioni computabili*	ulteriori + CHF 5000
Più di 500 proiezioni computabili*	ulteriori + CHF 5000
Importo massimo	CHF 35 000

* Sono computabili al massimo 100 proiezioni per ciascuna regione cinematografica (v. cap. 2.2).

2.2 Criteri per il computo delle proiezioni

Vengono computate le proiezioni aventi una media di almeno 10 entrate.

Esempi:

- Per computare 360 proiezioni devono essere state realizzate almeno 3600 entrate nel corso dell'intero periodo di commercializzazione.
- Nel caso di 150 proiezioni con un totale di 1400 entrate sono computabili 140 proiezioni (1400 diviso 10).

Per i film con uscita nei cinema nel 2021 si applica la seguente disposizione transitoria:

- Vengono computate le proiezioni aventi un numero effettivo di almeno 5 entrate.

Sono computabili al massimo 100 proiezioni per ciascuna regione cinematografica.

2.3 Criteri per il computo delle regioni linguistiche

Per computare le regioni linguistiche si applicano i seguenti criteri:

- Svizzera tedesca (CH-D): almeno 50 proiezioni computabili in 3 regioni cinematografiche;
- Svizzera francese (CH-F): almeno 25 proiezioni computabili in 2 regioni cinematografiche;
- Svizzera italiana (CH-I): almeno 14 proiezioni.

Per i film con uscita nei cinema nel 2021 si applica la seguente disposizione transitoria:

- Svizzera tedesca (CH-D): almeno 40 proiezioni computabili in 3 regioni cinematografiche;
- Svizzera francese (CH-F): almeno 20 proiezioni computabili in 2 regioni cinematografiche;

- Svizzera italiana (CH-I): almeno 7 proiezioni.

2.4 Chiave decrescente

- A partire da 20 000 entrate: riduzione del 20 per cento;
- a partire da 30 000 entrate: riduzione del 40 per cento;
- a partire da 40 000 entrate: riduzione del 60 per cento;
- a partire da 50 000 entrate: riduzione dell'80 per cento;
- a partire da 60 000 entrate: riduzione del 100 per cento.

3 Audiodescrizione

Dal 2016, i seguenti film devono essere muniti di audiodescrizione in almeno una lingua nazionale (art. 65 cpv. 3 OPCin):

- lungometraggi documentari sostenuti dalla Confederazione con oltre 125 000 franchi;
- lungometraggi di fiction sostenuti dalla Confederazione con oltre 300 000 franchi.

Le spese per l'audiodescrizione sono a carico dell'impresa di produzione di ciascun film e sono computabili nel quadro della promozione della realizzazione.

Affinché le audiodescrizioni possano essere disponibili anche per il pubblico cinematografico svizzero, **nel quadro della promozione della distribuzione dell'UFC** i tipi di **film** di cui sopra **lanciati dal 2020** sono soggetti al seguente **nuovo onere**:

Le audiodescrizioni già realizzate devono essere messe a disposizione del pubblico cinematografico svizzero.

Le spese per la messa a disposizione dell'audiodescrizione sono computabili nel quadro della promozione della distribuzione. È per esempio considerata messa a disposizione la diffusione delle audiodescrizioni su un'apposita app.

Attenzione: non è necessario che le imprese di distribuzione realizzino nuove audiodescrizioni. Il nuovo onere riguarda solo i film per i quali è già stata realizzata un'audiodescrizione nel quadro della promozione della realizzazione.

4 Esempio di calcolo

Nota: l'esempio di calcolo non tiene conto delle disposizioni transitorie per il 2021.

Situazione iniziale:

Regione linguistica	Regione cinematografica	Numero di entrate	Proiezioni effettive	Proiezioni computabili	Numero massimo di proiezioni computabili (per regione)
CH-D	Regione 1	1100	120	110	100
CH-D	Regione 2	800	80	80	80
CH-D	Regione 3	300	30	30	30
CH-D	Regione 4	150	10	10	10
CH-D	Regione 5	150	10	10	10
CH-F	Regione 6	1200	150	120	100
CH-F	Regione 7	150	20	15	15
CH-F	Regione 8	100	10	10	10
CH-I	Regione 9	150	10	10	10
CH-I	Regione 10	70	5	5	5
Svizzera		4170	445	400	370

Calcolo del premio alla pluralità:

Sussidio di base	Totale 4170 entrate (ossia più di 2000)	→ Commercializzazione minima raggiunta	CHF 10 000
Premio per la commercializzazione estesa a più regioni linguistiche	Tutte le regioni linguistiche sono computabili: CH-D (5 regioni, 240 proiezioni computabili) CH-F (3 regioni, 145 proiezioni computabili) CH-I (2 regioni, 15 proiezioni computabili)	→ Premio di CHF 6000 per Svizzera tedesca e francese, premio di CHF 4000 per la Svizzera italiana come aggiunta computabile	+ CHF 10 000
Premio per un'ampia commercializzazione	CH-D: max. 230 proiezioni computabili CH-F: max. 125 proiezioni computabili CH-I: 15 proiezioni computabili Totale 370 proiezioni computabili	→ Premio per più di 300 proiezioni computabili	+ CHF 5000
Totale			<u>CHF 25 000</u>