



Juillet 2021

Liste des objets pour la demande de délivrance d'une garantie de restitution

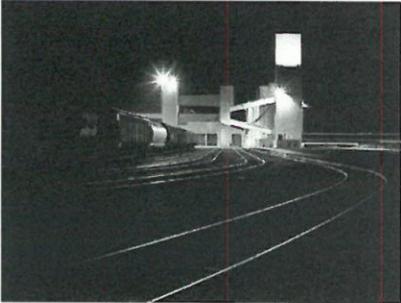
Présentée par [Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne-Plateforme 10, Place de la Gare 16, CH-1003 Lausanne]

le [date de la demande]

Description et provenance des biens culturels

N°	Description	Provenance	Photo
1	<p>Données nécessaires : type d'objet, matériau, dimensions ou poids, sujet, présence d'inscriptions, de marques, de signes particuliers (tels que des dommages apparents ou des réparations); époque ou date de création, créateur et titre, pour autant que ces données soient connues ou, à défaut, que leur établissement ne nécessite pas une dépense de moyens disproportionnée.</p> <p>Cadres, socles ou autre supports font partie intégrante des œuvres.</p> <p>Arthur Tress (1940) <i>Hand in Train, Staten Island</i>, 1971 (printed 1995) Épreuve gélatino-argentique, 14 15/16 x 15 in. (37.94 x 38.1 cm) (image) 19 7/8 x 16 in. (50.48 x 40.64 cm) (feuille) Inv. 97.185.11</p>	<p>Indication la plus précise possible sur la provenance (titulaire précédent) et sur le lieu de fabrication, ou, s'il s'agit du produit de fouilles ou de découvertes archéologiques ou paléontologiques, lieu de sa découverte.</p> <p>Les collections privées doivent être nommées.</p> <p>Created by Arthur Tress [1940-], New York, NY in 1971, printed by artist in 1995. Possibly purchased by Steven Rifkin, Minneapolis, MN; gifted to Minneapolis Institute of Art, Minneapolis, MN, 1997.</p>	<p>Photos couleurs des œuvres (y compris éventuel cadre, socle ou autre support).</p> 

Lausanne 01.09.2022
MUSÉE CANTONAL DES
BEAUX-ARTS LAUSANNE
Date et lieu de la demande de la demanderesse:
Plateforme 10
Place de la Gare 16
1003 Lausanne, Suisse

2	<p>Andrew Baugnet (1964) <i>Cargill Elevator, Duluth, Minnesota, 1996</i> Épreuve gélatino-argentique, 32,7 x 43,7 cm 12 7/8 x 17 3/16 in. (32.7 x 43.66 cm) (image) 16 x 19 7/8 in. (40.64 x 50.48 cm) (feuille) Inv. 99.30.1</p>	<p>Created by Andrew Baugnet [1964-], Duluth, MN, in 1996; purchased by Minneapolis Institute of Art, Minneapolis, MN, 1999.</p>	
3	<p>Martin Bovey Jr. (1928 - 2020) <i>Engin Rendezvous, 1948</i> Épreuve gélatino-argentique, 34,6 x 40,6 cm 13 5/8 x 16 in. (34.61 x 40.64 cm) (image, feuille) 20 x 16 in. (50.8 x 40.64 cm) (passepartout) Inv. 2006.12.6</p>	<p>Created by Martin Bovey Jr. [1928-2020], Orono, MN; gifted to Minneapolis Institute of Art, Minneapolis, MN, 2006.</p>	

Lausanne 01.09.2022

MUSEE CANTONAL DES
BEAUX-ARTS
Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:
Plateforme 10
Place de la Gare 16
1003 Lausanne, Suisse

