




Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Museum Tinguely, Basel]


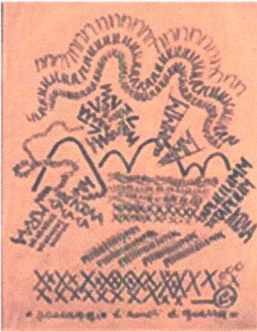

vom [30.11.2022]

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter


Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	Fortunato Depero (Fondo, TN, 1892 - Rovereto, TN, 1960) Subway. Pagina parolibera, 1929 china su carta, 44,3 x 30,2 cm; Dimensioni con cornice 69 x 55 x 4 cm (cornice variabile) MD 0561-a Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto Fondo Depero	1987: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart	

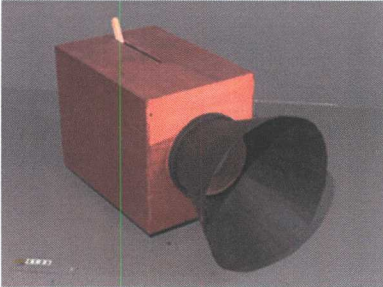


Datum und Visum der antragstellenden Person:

30.11.2022

2	<p>Fortunato Depero (Fondo, TN, 1892 - Rovereto, TN, 1960) Pianoforte moto-rumorista (Pianoforte motorumorista), 1915 china e acquerello, Dimensioni con cornice 55,5 x 66,5 x 4 cm (cornice variabile); 32,5 x 43,5 cm MD 0346-a Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto Fondo Depero</p>	<p>1989: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart</p>	
3	<p>Fortunato Depero (Fondo, TN, 1892 - Rovereto, TN, 1960) Paesaggio di rumori di guerra, (1915) matita e china su carta, 28 x 21,8 cm; Dimensioni con cornice 69 x 55 x 4 cm (cornice variabile) MD 0783-a Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto Fondo Depero</p>	<p>1989: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart</p>	
4	<p>Fortunato Depero (Fondo, TN, 1892 - Rovereto, TN, 1960) Paesaggio guerresco, 1916 olio su cartone, 64 x 92,5 cm; Dimensioni con cornice 84,5 x 112,5 x 5 cm MART 8800, VAF 2158; ex VWF 3573 Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto Collezione VAF-Stiftung</p>	<p>2015 Purchase from the Piacentini family by the Vaf-Stiftung collection, now on long-term loan at the Mart</p>	




Datum und Visum der antragstellenden Person:

30.11.2022 

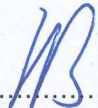
5	<p>Pietro Verardo, esecutore Luigi Russolo (Portogruaro, VE, 1885 - Cerro di Laveno, VA, 1947) Intonarumori. Gracidatore, 1914 (ricostruzione 2006) legno, budello, pelle, cartoncino, 51 x 111 x 48,5 cm; 33 x 49 x 49 cm cono di amplificazione; 55 x 43 x 92 cm cassa di risonanza MART 4125 Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto</p>	<p>Reconstruction from 2006, created by Pietro Verardo</p>	
6	<p>3 Concerts Exceptionnels Bruiteurs Futuristes Italiens inventée par Luigi Russolo, Théâtre des Champs Elysées", Paris, 24 giugno 1921 Locandina a stampa, 21 x 14,5 cm Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Archivio di Nuova Scrittura, Donazione Paolo della Grazia, ANSf op. d/70 Stato di conservazione: buono</p>	<p>2019 Donation to the Mart from the "Archivio di Nuova Scrittura"</p>	
7	<p>Luigi Russolo L'arte dei rumori. Manifesto futurista, Direzione del movimento futurista, Milano, 11 marzo 1913 Manifesto a stampa Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Archivio del '900, Fondo Gino Severini, Sev.7.11.1 Stato di conservazione: buono</p>	<p>1995 purchase by the Mart from Gina Severini Franchina, Gino's daughter</p>	


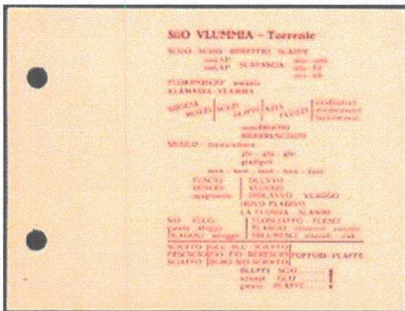
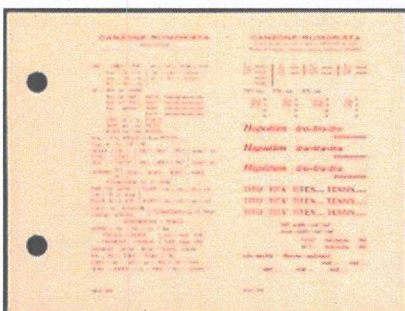
Datum und Visum der antragstellenden Person:

30.11.2022 *MS*

8	<p>Gran Concerto Futurista d'Intonarumori al Teatro Dal Verme Milano, Direzione del Movimento Futurista, 21 aprile 1914 Locandina a stampa, 48 x 14,6 cm Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Archivio di Nuova Scrittura, Donazione Paolo della Grazia, ANSf.op.83</p> <p>Stato di conservazione: buono</p>	2019 Donation to the Mart from the "Archivio di Nuova Scrittura"	
9	<p>Fortunato Depero Depero Futurista, Dinamo Azari, 1927 Volume a stampa, cm 24,5 x 32 x 4,2 cm Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Fondo Fortunato Depero, Cassettiera, Dep.U/2e</p> <p>Stato di conservazione: buono</p>	1989: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart	
10	<p>Fortunato Depero Fiera. Complesso plastico motorumorista 1924 Pagina a stampa (p. 117), tratta dal volume Depero Futurista, Dinamo Azari, 1927, cm. 24,5x32 Mart, Archivio del '900, fondo Fortunato Depero, Cassettiera, esemplare a pagine sciolte</p> <p>Stato di conservazione: buono</p>	1989: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart	


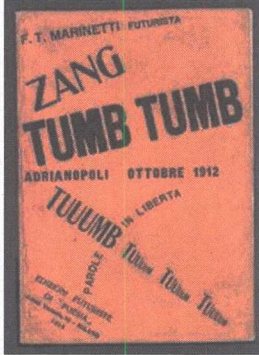
Datum und Visum der antragstellenden Person:

30.11.2022 

<p>11</p>	<p>Fortunato Depero Tramvai Pagina a stampa (p. 221), tratta dal volume Depero Futurista, Dinamo Azari,1927, cm. 24,5x32 Mart, Archivio del '900, fondo Fortunato Depero, Cassettiera, esemplare a pagine sciolte</p> <p>Stato di conservazione: buono</p>	<p>1989: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart</p>	
<p>12</p>	<p>Fortunato Depero Siiio Vlummia-Torrente Pagina a stampa (p. 223), tratta dal volume Depero Futurista, Dinamo Azari,1927, cm. 24,5x32 Mart, Archivio del '900, fondo Fortunato Depero, Cassettiera, esemplare a pagine sciolte</p> <p>Stato di conservazione: buono</p>	<p>1989: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart</p>	
<p>13</p>	<p>Fortunato Depero Canzone rumorista Pagina a stampa (p. 225), tratta dal volume Depero Futurista, Dinamo Azari,1927, cm. 24,5x32 Mart, Archivio del '900, fondo Fortunato Depero, Cassettiera, esemplare a pagine sciolte</p> <p>Stato di conservazione: buono</p>	<p>1989: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart</p>	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

30.11.2022 *MS*

<p>14</p>	<p>Liriche-onomatopée rumori e canti radiofonici Invito alla serata di declamazioni del pittore-poeta Depero Volantino a stampa Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto Archivio del '900, Fondo Fortunato Depero, Dep.8.3.3</p> <p>Stato di conservazione: buono</p>	<p>1989: Legacy of Fortunato Depero to the municipality of Rovereto then entrusted on long term loan to the mart</p>	
<p>15</p>	<p>F.T. Marinetti Zang Tumb Tumb, Edizioni futuriste di Poesia, 1914 Volume a stampa Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Archivio di Nuova Scrittura, Donazione Paolo della Grazia, ANS.f.183</p> <p>Stato di conservazione: buono</p>	<p>2019 Donation to the Mart from the "Archivio di Nuova Scrittura"</p>	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

30. 11. 2022 *WB*