


Juli 2020

## Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Kunstmuseum Basel

vom 12.05.2023

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	<p><b>Albert Marquet (1875 – 1947)</b></p> <p><i>Affiches à Trouville</i> (1906)</p> <p>Öl auf Leinwand 65.1 x 81.3 cm; Rahmen: 91.1 x 108.6 x 5.7 cm</p>	<p><b><u>The National Gallery of Art, Washington</u></b></p> <p>1906: the artist 1948: Charles Auguste Girard, Paris 1957: Collection Rottembourg-Roncey, Paris 1967: Philippe Reichenbach, Geneva 1970: sold to Walter Feilchenfeldt junior, Zurich 1971: sold on 26 May 1971 through John Rewald to Mr. and Mrs. John Hay Whitney, New York; 1998: gift to National Gallery of Art, Washington</p>	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

12.05.2023

*Monika Masius*