

Eidgenössisches Departement des Innern EDI Bundesamt für Kultur BAK

November 2018

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Zentrum Paul Klee vom 06.05.2019

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kreationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	1991.59.1 Lee Krasner (1908–1984) Imperative 1976 oil, charcoal and paper on canvas 127 x 127 (unframed) 131.1 x 131.8 x 5 cm (framed) National Gallery of Art, Washington Creditline: Gift of Mr. and Mrs. Eugene Victor Thaw, in Honor of the 50th Anniversary of the National Gallery of Art	- 1991: Gift of Mr. and Mrs. Eugene V. Thaw to the National Gallery of Art - 1977: purchased by Eugene V. Thaw	

Datum und Visum der antragstellender Person:

6.5.19 Cailyator