



März 2015

DA nhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Zentrum Paul Klee, Monument im Fruchtländ 3, Postfach, CH – 3000 Bern 31
vom 9. September 2019

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p> <p>Artist: Lee Krasner Title: Composition Date: 1949 Medium: Oil on canvas Dimensions: Unframed 96.5 x 71.1 cm</p>	<p>Herkunft</p> <p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.</p> <p>Provenance:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dorothy Norman, presumably directly purchased from the artist - 1959: Philadelphia Museum of Art; Gift of the Aaron E. Norman Fund, Inc. 1959 	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> 

Datum und Visum der antragstellender Person:

Zentrum Paul Klee
3000 Bern 31
5.11.19 (Coelye AD)

