




November 2018

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Fondation du Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne
vom 07.10.2019

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Egon Schiele <i>Houses on the River (The Old Town)</i>, 1914 Oil on canvas, 100 x 120.5 cm ; 123.2 x 145 x 5.6 cm (framed) Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, inv. 739 (1978.81) Signed and dated upper right: "EGON/ SCHIELE/ 1914"</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p>Franz Hauer, Vienna, 1914. Acquired from the artist. Mr. Spira, Vienna. Galerie Würthle, Vienna, already in 1928. Josef von Sternberg, Los Angeles, already in 1935. Sale Parke Bernet 1096, New York, 22 November 1949. Lot 96. Mr. and Mrs. Mortimer M. Denker, New York. The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, 1965. [gift of Mr. and Mrs. Mortimer M. Denker, New York]. Fischer Fine Art, Ltd., London. Thyssen-Bornemisza Collection, Lugano, 1978.</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> 

**ZUSÈ CANTONAL DES
BEAUX-VRTS LAUSANNE
EFÈSUZ**
Plateforme 10
Place de la Gare 16
1003 Lausanne, Suisse

Datum und Visum der antragstellender Person:

07.10.19 

		On loan at the Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, 1992. Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, 1993.	
--	--	---	--

ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΥΝΗΤΟΥΝΤΩΝ ΔΕΣ
ΒΕΛΟΥΧ-ΑΡΤΣ ΛΑΥΣΑΝΝΕ
Plateforme 10
Place de la Gare 16
1003 Lausanne, Suisse