




Mai 2018

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Beyeler Museum AG]
vom [25.08.2019]

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter



Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kreativeationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsart oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	Edward Hopper (1882 - 1967) Gas, 1940 Öl auf Leinwand, 66.7 x 102.2 cm Accession Number: 577.1943	1943, The Museum of Modern Art, New York, acquired through Frank K. M. Rehn Galleries, New York. The Museum of Modern Art, New York. Mrs. Simon Guggenheim Fund, 1943	

FONDATION BEYELER

Beyeler Museum AG
Baselstrasse 101, CH-4125 Riehen / Bâle
t +41 (0)61 645 97 00

Datum und Visum der antragstellender Person:

03.09.2019 W. Schwick

2	<p>Edward Hopper (1882 - 1967) Freight Cars, Gloucester, 1928 Öl auf Leinwand, 73.7 x 101.9 cm Accession Number: 1956.7</p>	<p>With Frank K. M. Rehn Gallery, New York, NY; Edward Wales Root, Clinton, NY, Nov 1928; AGAA, 1956</p> <p>Addison Gallery of American Art, Phillips Academy, Andover, Massachusetts, gift of Edward Wales Root in recognition of the 25th Anniversary of the Addison Gallery, 1956.7</p>	
3	<p>Edward Hopper (1882 - 1967) The Martha McKeen of Wellfleet, 1944 Öl auf Leinwand, 81,5 x 127,5 cm Inv.Nr.: CTB.1980.32</p>	<p>Frank K. M. Rehn Gallery, New York, already in 1948. Harold Harris, Ellenville (NY), already in 1964. Kennedy Galleries, Inc., New York. Thyssen-Bornemisza Collection, Lugano, 1980. Colección Carmen Thyssen-Bornemisza on loan at the Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid.</p>	

FONDATION BEYELER

Beyeler Museum AG
 Beyelerstrasse 101, CH-4125 Riehen/Basel
 | +41 (0)61 645 97 00

N. Schwilk

03.09.2019