




März 2015

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie
von [Historisches Museum Basel]
vom [19.06.2019]

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Basler Antependium</p> <p>Fulda, 1. Viertel 11. Jh.</p> <p>Goldprägung auf Eichenkern, Edelsteine, Perlen, Glas, vergoldetes Kupfer und rotes Email (Inschrift)</p> <p>Höhe 120 cm, Länge 178 cm, Tiefe 13,5 cm Cl. 2350</p> <p>Inschriften: REX REGVM ET D[OMI]N[US] DOMINANT[US] QUIS SICUT HEL FORTIS MEDICUS SOTER BENEDICTUS – PROSPICE TERRIGENAS CLEMENS MEDIATOR USIAS</p>	<p>Basler Münsterschatz, Kantonstrennung 1833: 1834 an Baselland, 1836 Versteigerung an Johann Jakob Handmann, 1838 Verkauf an Victor Theubel, 1852 Export nach Paris, 1854 Ankauf Musée de Cluny in Paris</p>	

Datum und Visum der antragstellender Person:

19.6.2019 *Nedden*