




Oktober 2018

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie


von Zürcher Kunstgesellschaft, Kunsthaus Zürich
vom 22. Oktober 2018

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
01	<p>Oskar Kokoschka Mutter und Kind einander umarmend, 1922 Öl auf Leinwand Bildmass: 121 x 81 cm Rahmenmass: 140 x 100 x 10 cm Inv.-Nr. 5713 Österreichische Galerie Belvedere, Wien</p>	<p>Galerie Paul Cassirer, Berlin. – 1922-1924 Wilhelm R. Valentiner, Berlin und Detroit. – Hugo Benario, Berlin. – Wilhelm R. Valentiner, Detroit und Raleigh Inventarzugang: 1965 Ankauf Marianne Feilichenfeldt, Zürich</p>	

Zürcher Kunstgesellschaft, Datum und Visum der antragstellender Person:
Kunsthaus Zürich
Postfach, 8024 Zürich
Tel: +41 44 253 84 84
Fax: +41 44 253 84 83
www.kunsthaus.ch

S. 11. 2018 *N. Lang*

02	<p>Oskar Kokoschka Fred Goldman (Kind mit den Händen der Eltern), 1909 Öl auf Leinwand Bildmass: 72 x 52 cm Rahmenmass: 82 x 62 x 5 cm Inv.-Nr. 5548 Österreichische Galerie Belvedere, Wien</p>	<p>Adolf Loos, Wien. – Leopold Goldmann, Wien. – 1931 Neue Galerie, Wien. – 1939 Galerie St. Etienne, New York. – 1954 Collection Wright Ludington, Santa Barbara, U.S.A. – 1962 Sotheby's Inventarzugang: 1963 Ankauf im Kunsthandel (Marlborough Fine Arts, London, Jän. 63)</p>	
----	---	--	---

5.11.2018 u. G. W.

Zürcher Kunstgesellschaft
Kunsthaus Zürich
Postfach 8024 Zürich
Tel.: +41 44 253 84 84
Fax: +41 44 253 84 33
info@kunsthaus.ch