

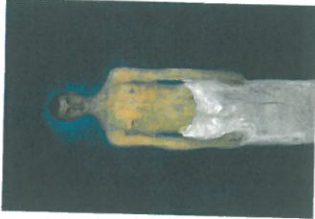


November 2018

## Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Kunsthaus Zug, Dorfstrasse 27, 6301 Zug]  
vom [5. März 2020]

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schaden und Reparaturen), Epoche oder Kreationdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p> <p>Gemälde, Richard Gerstl, Selbstbildnis als Halbakt, 1902/4, Öl auf Leinwand, 159 x 109 cm</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p>Nachlass Richard Gerstl, Wien (1908); August und Alois Gerstl, Wien (1908-1955); (1) Hilde Mader, Wien (1955-1962); (2) Dr. Rudolf Leopold, Wien (1962-1994); (3) Leopold Museum-Privatstiftung, Wien (1994).</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> 

Datum und Unterschrift der antragstellenden Person:  
Dorfstrasse 27, Postfach, CH-6301 Zug

KUNSTHAUS ZUG  
Zug, 5.3.2020 *[Signature]*