




November 2018

## Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Museum Rietberg Zürich  
vom 8. Februar 2019

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	<b>Beschreibung</b> Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	<b>Herkunft</b> Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.	<b>Abbildung</b> Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	Old Warden mirror Bedfordshire, 1st century BC – mid 1st century AD Bronze, H. 28,3 cm, B. 20 cm Acc. No. BEDFM 11720 The Higgins Art Gallery & Museum, Bedford	The provenance for the Old Warden Mirror is 'found by workmen during construction of a railway tunnel in Old Warden, Bedfordshire in the mid 1850's ; Rev G Mellor; Bedfordshire Architectural and Archaeological Society; Gifted to Bedford Museum in 1947 (now The Higgins Bedford).	

Datum und Visum der antragstellender Person:

8.2.19 *Sh.*