





August 2018

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Zürcher Kunstgesellschaft, Kunsthaus Zürich
vom 12. Juni 2019

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
01	Wilhelm Leibl Dame in Schwarz, um 1872 Öl auf Leinwand Bildmass: 124,7 x 88 cm, Rahmenmass: 160 x 122,4 cm Nicht bezeichnet Werk Verzeichnisnr.: Waldmann 128 Inv. No O 193	The Artist, The Artwork comes from Baron Heinrich von Liebig's bequest in 1904, Oblastni galerie Liberec / Oblastní Galerie, Liberec	

02	<p>Wilhelm Leibl Im Atelier, um 1868/1869 Öl auf Holz Bildmass: 102,5 x 76,5 cm Rahmenmass: 138,4 x 111,3 x 11,3 cm Bezeichnet unten links: W. Leibl 72 Werk Verzeichnisnr.: Waldmann 95 Inv. No O 192</p>	<p>The Artist, The Artwork comes from Baron Heinrich von Liebieg's bequest in 1904, Oblastni galerie Liberec / Oblastní Galerie, Liberec</p>	
----	--	--	---

Zürcher Kunstgesellschaft
Kunsthhaus Zürich
Postfach, 8024 Zürich
Tel.: +41 44 253 84 84
Fax: +41 44 253 84 33
info@kunsthhaus.ch

12.6.19 U. Gernw