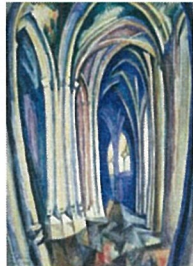


Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Kunsthaus Zürich

vom 4. Juni 2018

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p> <p>Robert Delaunay Saint-Séverin, 1909 Aquarell und Bleistift auf Papier 47,8 x 34,0 cm</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.</p> <p>Sergei Diaghilev (b. 1872 - d. 1929); to Léonide Massine (b. 1896 - d. 1979). 1957, sold by Rose Fried Gallery, New York, to Betty Bartlett McAndrew (b. 1906 - d. 1986) and John McAndrew (b. 1904 - d. 1978), Wellesley, MA; 1986, bequest of Betty Bartlett McAndrew to the MFA. (Accession Date: September 17, 1986) Collection Museum of Fine Arts, Boston</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> 

Datum und Visum der antragstellender Person:

Zürcher Kunstgesellschaft
 Kunsthaus Zürich
 Postfach, 8024 Zürich
 Tel.: +41 44 253 84 84
 Fax: +41 44 253 84 83
 info@kunsthaus.ch

4.6.2018

[Handwritten signature]