




März 2015

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Kunstmuseum Basel
vom 26.05.2017

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kreativeationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
01	<p>Marc Chagall Au-dessus de la ville, 1914 Öl auf Karton auf Leinwand 70.3 x 91 cm</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kagan Chabchay, Moscow and Paris, by 1923 to at least 1933 • Charles Im Obersteg, Geneva and Basel, by 1939 • Galerie Rosengart, Lucerne, by 1951 • Sold to Sam and Ayala Zacks, Toronto, July 1951 • Gift to the Art Gallery of Ontario, Toronto, from Sam and Ayala Zacks, 1970 	

Datum und Visum der antragstellender Person:

26.5.2017 CF