Allegato alla richiesta di rilascio di una garanzia di restituzione

da parte di [Museo Cantonale d'Arte, Lugano]
del [08.05.2014]

Descrizione e provenienza dei beni culturali

Numero	Descrizione Indicazioni indispensabili: tipo d'oggetto, materiale, dimensione o peso, soggetto, iscrizione, contrassegno e caratteristiche particolari (segnatamente danni e restauri); epoca o data di creazione, autore e titolo, per quanto questi dati siano noti o possano essere accertati con un dispendio di mezzi ragionevole.	Provenienza Indicazioni possibilmente precise riguardanti la provenienza (proprietario precedente) e il luogo di produzione del bene culturale o, nel caso di risultati di scavi o scoperte archeologici o paleontologici, il luogo di ritrovamento.
1	Maestro delle storie di Sant'Agnese Presentazione della Vergine al Tempio s.d. olio su tavola Dimensioni senza cornice: 181 x 142 cm	- Chiesa di San Nicolò di Trieste (l'opera è registrata nell'inventario degli anni trenta del Novecento, è la prima notizia scritta relativa all'opera) - Secondo dopoguerra: l'opera viene trasportata nella stanza della presidenza, nell'edificio sede della Comunità Greco Orientale di Trieste - 2013: l'opera viene trasferita all'interno del Museo della Comunità Greco-Orientale di Trieste

Data e visto del richiedente:
08.05.2014
Museo Cantonale d'Arte
Il Direttore: .....
Marco Franciolli