




März 2015

## Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Schweizerisches Nationalmuseum, Zürich

vom 23. August 2016

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter



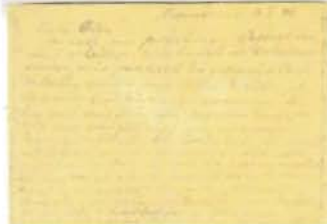
Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.  Inv. Nr. МПІР КП-4571/25 Ф.І-2332 Hut von Fritz Platten, o. J. 16 x 31 x 28,5 cm.	Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.  Eingang 1965 von Olga Wladimirowna Swenzikaja (Freundin von Fritz Platten).	Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)  

Datum und Visum der antragstellender Person:

23.8.16 *PMU*

2	<p>Inv. Nr. МПІР КП ВС-56891/4 Ф.I BC-2492          Schachtel mit Briefen von F. Platten          Anfang 20. Jh. Holz, Seide, Metall,          Handarbeit. 20 x 28 x 17 cm.</p>	<p>Eingang 1965 von O.W. Swenzizkaja.</p>	
3	<p>Inv. Nr. МПІР КП-4571/2 Ф.II-14744/2          Brief von F. Platten an O.W. Swenzizkaja          Oblast Archangelsk, 27. Dezember 1939.          Papier, Handschrift (Bleistift) auf Deutsch.          Insgesamt 4 Seiten: je 20,8 x 16,7 cm.</p>	<p>Eingang 1965 von Swenzizkaja O.W.</p>	

23.8.16 P.M.

			
4	<p>Inv. Nr. МПИР КП-4571/4 Ф.ИИ-14744/4          Postkarte von Fritz Platten an O.W.          Swenzizkaja St. Njandoma, 10. Januar 1940.          Handschrift (Bleistift), auf Deutsch.          10,1 x 14,3 cm.</p>	Eingang 1965 von O.W. Swenzizkaja.	 



5

Inv. Nr. МПІР КП-4571/5 Ф.ІІ-14744/5  
Brief F. Platten an O.W. Swenzikaja,  
Oblast Archangelsk, 20. Januar 1940.  
Papier, Handschrift (Bleistift), auf Deutsch.  
Insgesamt 4 Seiten: je 21 x 14,5 cm

Eingang 1965 von O.W. Swenzikaja.



23.8.16 RM

6	<p>Inv. Nr. МПИР КП-25304 Ф.IV-106          Gemälde: Isaak Israilewitsch Brodski,  <i>Porträt Josef Stalin</i>, 1926. Öl auf Leinwand.          Masse mit Rahmen: 114 x 86 cm.</p>	<p>Eingang am 12. April 1933 aus der Profsojus          Ausstellung in Moskau.</p>	
7	<p>Inv. Nr. МПИР КП-20956 Ф.IV-772          Skulptur von Wera Muchina, <i>Arbeiter und          Kolchosebäuerin</i>, 1930er Jahre. 155 x 100 x          112 cm.</p>	<p>Eingang 1962, aus der Fabrik "Monument-          Skulptura".</p>	

23.8.16 RLL

8	<p>Inv. Nr. МПІР КП-51490/405 Ф.IV-1315          Issak Israilewitsch Brodski, <i>Grosser Oktober. Lenin vor dem Smolny</i>, ca. 1925. Öl auf Leinwand. Masse mit Rahmen: 121 x 64 cm.</p>	<p>Das Werk stammt aus der Familie des Künstlers. Es wurde von Verwandten des Künstlers 1967 an das Museum übergeben.</p>	
9	<p>Inv. Nr. КП ВС-49784/2 Ф.II ВС-3218          Dokument (Abschrift / Kopie): Wladimir Iljitsch Lenin, <i>Aprilthesen</i> (Handschrift), 1917. 28 x 20 cm.</p>	<p>Eingang 1981 von Nina Nikolaewna Podwojskaja Swerdlowa, Tochter von Nikolaj Iljitsch Podwojski, einem der führenden des bewaffneten Oktoberaufstandes in Petrograd und Ehefrau vom Sohn von Jakow Michajlowitsch Swerdlow.</p>	
10	<p>Inv. Nr. МПІР КП-51490/441 Ф.IV-1216/6          Blatt (aufklappbar) aus dem Album für Sergej Witte, 1902. Karton / Papier, 62 x 45 cm.</p>	<p>Eingang in den 1920er Jahren. Sammlung GMR.</p>	

23.8.16 P.M.