



## Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Beyeler Museum AG]

vom [13.01.2025]

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer), Erwerbungsdatum sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p><u>Beispiel einer Provenienzanzeige:</u></p> <p>1875 – 1922 Galerie Rue des fleurs (*1870), Paris, Schenkung</p> <p>1922 – 1923 Marcel Huggentobler (*30.07.1898, Hamburg, †31.08.1986, Berlin), Berlin [Sammler], Ankauf</p> <p>1923 – 1936 Galleria de Rossi (*1901), Rom, Ankauf</p> <p>1936 – 1938 Keine weiteren Angaben verfügbar</p> <p>1938 Museum der Künste, Salzburg, Inv.-Nr. 5794, Schenkung</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p>

Datum und Visum der antragstellenden Person:

13.1.2025 N. Schuk

1	<p>Vija Celmins (*1938)  Heater, 1964  Oil on canvas  Overall: 47 9/16 x 48in. (102.8 x 121.9 cm)  Whitney Museum of American Art, New York;  Purchase, with funds from the Contemporary  Painting and Sculpture Committee 95.19</p>	<p>1964-1995 Collection of the artist  1995 Whitney Museum of American Art, New York  (sold through McKee Gallery, New York, New  York)</p>	
2	<p>Vija Celmins (*1938)  Suspended Plane, 1966  Öl auf Leinwand  Bildmass: 45.7 x 71.1 cm  San Francisco Museum of Modern Art. Purchase,  by exchange, through the bequest of Elise S.  Haas</p>	<p>1966-2006 The artist  2006 purchased from McKee Gallery, New York  City, was representing the artist at the time of the  sale. [Source: McKee Gallery invoice, 3/3/06]  San Francisco Museum of Modern Art. Purchase,  by exchange, through the bequest of Elise S.  Haas</p>	
3	<p>Vija Celmins (*1938)  Blackboard Tableau #1, 2007 - 2010  Drei gefundene Kreidetafeln und sieben  hergestellte Objekte (Holz, Acrylfarbe, Alkyd-Öl,  Pastell, Schnur, Papier und Grafit)  Objektmass: 43.8 x 178.4 x 5.1 cm  San Francisco Museum of Modern Art. Purchase,  by exchange, through the bequest of Elise S.  Haas</p>	<p>2010 -2011 The artist  2011 Purchased from McKee Gallery.  San Francisco Museum of Modern Art. Purchase,  by exchange, through the bequest of Elise S.  Haas</p>	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

13.1.2025 N. Schütz