



September 2024

Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie


von Beyeler Museum AG
vom 11.09.2025

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer), Erwerbungsdatum sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p><u>Beispiel einer Provenienzangabe:</u></p> <p>1875 – 1922 Galerie Rue des fleurs (*1870), Paris, Schenkung 1922 – 1923 Marcel Huggentobler (*30.07.1898, Hamburg, †31.08.1986, Berlin), Berlin [Sammler], Ankauf 1923 – 1936 Galleria de Rossi (*1901), Rom, Ankauf 1936 – 1938 Keine weiteren Angaben verfügbar 1938 Museum der Künste, Salzburg, Inv.-Nr. 5794, Schenkung</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p>

Datum und Visum der antragstellenden Person:

Basel, 11.9.2025 N. Schütz

1	<p>Paul Cezanne (1839 - 1906) Fruits and Ginger Jar, 1890 - 1893 Oil on canvas Bildmass: 33.3 x 46.7 cm Kenneth C. Griffin</p>	<p>-Ambroise Vollard (*03 July 1866, Saint-Denis, Réunion, †22 July 1939, Paris), Paris [art dealer], acquired from the artist, stockbook no. 3528 - (Possibly) Galerie Paul Rosenberg (*29 December 1881, Paris, †29 June 1959, New York), Paris [art dealer], method of acquisition unknown by 1924 Galerie Eugène Blot (*ca. 1857, †1938), Paris [art dealer], possibly acquired from Paul Rosenberg 1926 – 1933 Galerie M. Goldschmidt & Co., Frankfurt and Berlin [art dealer] & L'Art Moderne S.A., Lucerne [art dealer], jointly owned 05 Nov 1933 – 1941 Sidney William Brown (*1865, Zurich, †1941, Baden) & Jenny Brown (*dates unknown), Baden [collectors], acquired from L'Art Moderne S.A. 1941 – 1987 John Alfred Brown (*1900, †1987), Baden [collector], by inheritance 1987 – 2023 Stiftung Langmatt, Baden [foundation], bequest 09 Nov 2023 Kenneth C. Griffin via Christie's, New York, auction, Lot 41B, acquisition</p>	
2	<p>Paul Cezanne (1839 - 1906) Curtain, Jug and Dish of Fruit, 1893 - 1894 Oil on canvas Bildmass: 59.0 x 72.4 cm Kenneth C. Griffin</p>	<p>Ambroise Vollard (*03 July 1866, Saint-Denis, Réunion, †22 July 1939, Paris), Paris [art dealer], artist's dealer ca. 1894 -1920 Cornelis Hoogendijk (*1866, †1911), Amsterdam [collector], acquired from Ambroise Vollard 1920 Paul Rosenberg (*29 December 1881, Paris, †29 June 1959, New York), Paris [art dealer], acquired from the estate of Cornelis Hoogendijk 1920 Galerie Durand-Ruel (<i>founded 1869</i>), Paris [art dealer], method of acquisition unknown</p>	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

11.5.2025 N. Scheitz

		<p>07 Aug 1920 – 1950 Dr. Albert Coombs Barnes (*02 January 1872, Philadelphia, †24 July 1951, Merion), Merion, PA [collector], acquired from Durand-Ruel Barnes Foundation (<i>founded 1922</i>), Merion, PA [foundation], institutional holding</p> <p>March 1950 Knoedler Galleries (<i>founded 1846, closed 2011</i>), New York, NY [art dealer], method of acquisition unknown</p> <p>March 1950 – April 1950 Carroll Carstairs Gallery (<i>dates unknown</i>), New York, NY [art dealer], inventory no. CG 124, acquired from Knoedler</p> <p>April 1950 – 1982 John Hay Whitney (*17 August 1904, Ellsworth, Maine, †8 February 1982, Manhasset, NY) & Betsey Cushing Roosevelt Whitney (*18 May 1908, Baltimore, †25 March 1998, Manhasset), New York, NY [collectors], acquired from Carroll Carstairs Gallery</p> <p>1982 – 1998 Betsey Cushing Roosevelt Whitney (*18 May 1908, Baltimore, †25 March 1998, Manhasset), New York, NY [collector], by inheritance</p> <p>May 10, 1999 [Sotheby's, New York, "Impressionist and Modern Art from the Collection of Mr. and Mrs. John Hay Whitney," Lot 23; sale canceled]</p> <p>24 Aug 1999 – 2003 Bellagio Gallery of Fine Art (<i>founded 1998</i>), Las Vegas, NV [gallery], inventory no. BGFA No. 200, acquired from the above</p> <p>2003 Kenneth C. Griffin purchased from Elaine (* 28. April 1942 - 14. April 2025) and Steve (* 27. January 1942) Wynn, founder of Bellagio Gallery of Fine Art, in 2003</p>	
--	--	--	--

Datum und Visum der antragstellenden Person:

11.9.2025 N. Schmidt