



September 2024

Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Beyeler Museum AG




vom 28.01.2025

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer), Erwerbungsdatum sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p><u>Beispiel einer Provenienzangabe:</u></p> <p>1875 – 1922 Galerie Rue des fleurs (*1870), Paris, Schenkung</p> <p>1922 – 1923 Marcel Huggentobler (*30.07.1898, Hamburg, †31.08.1986, Berlin), Berlin [Sammler], Ankauf</p> <p>1923 – 1936 Galleria de Rossi (*1901), Rom, Ankauf</p> <p>1936 – 1938 Keine weiteren Angaben verfügbar</p> <p>1938 Museum der Künste, Salzburg, Inv.-Nr. 5794, Schenkung</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p>

Datum und Visum der antragstellenden Person:

Basel, 28.1.2025 N. Schmitz

1	<p>Vija Celmins (*1938) Envelope, 1964 Öl auf Leinwand Rahmenmass: 43.8 x 48.9 cm Bildmass: 41.3 x 45.7 cm Schwab Collection c/o Zlot Buell + Associates</p>	<p>1964 The artist 1964 – 2000 no further information available 2000 acquired by Schwab Collection c/o Zlot Buell + Associates</p>	
2	<p>Vija Celmins (*1938) Untitled (Big Sea #2), 1969 Grafit auf Acrylgrundierung auf Papier Rahmenmass: 113.3 x 140.0 cm Bildmass: 85.1 x 111.8 cm Schwab Collection c/o Zlot Buell + Associates</p>	<p>1969 The artist 1969 – 1972 Mizuno Gallery, Los Angeles 1972 Acquired by Schwab Collection c/o Zlot Buell + Associates</p>	
3	<p>Vija Celmins (*1938) Night Sky #16, 2000 - 2001 Öl auf Leinen auf Holz Bildmass: 78.7 x 96.5 cm Art Supporting Foundation</p>	<p>2001 The artist 2004 Acquired by Art Supporting Foundation</p>	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

Basel, 28.1.2025 N. Selauke