



September 2024

## Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Beyeler Museum AG]

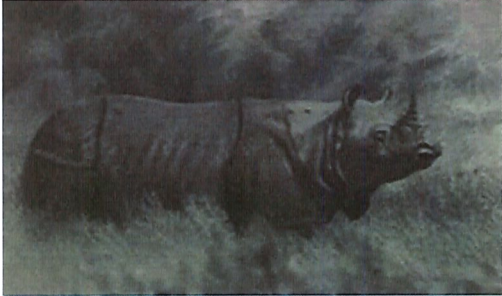
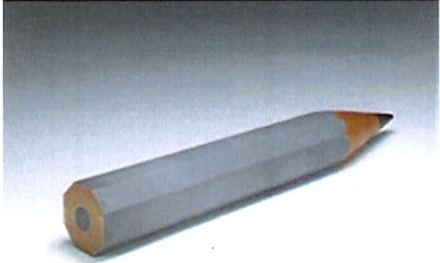
vom [14.01.2025]

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

| Nr. | Beschreibung   | Herkunft   | Abbildung  |
|-----|--|--|--|
|     | <p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p> | <p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer), Erwerbungsdatum sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p><u>Beispiel einer Provenienzanzeige:</u></p> <p>1875 – 1922 Galerie Rue des fleurs (*1870), Paris, Schenkung</p> <p>1922 – 1923 Marcel Huggentobler (*30.07.1898, Hamburg, †31.08.1986, Berlin), Berlin [Sammler], Ankauf</p> <p>1923 – 1936 Galleria de Rossi (*1901), Rom, Ankauf</p> <p>1936 – 1938 Keine weiteren Angaben verfügbar</p> <p>1938 Museum der Künste, Salzburg, Inv.-Nr. 5794, Schenkung</p> | <p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> |

Datum und Visum der antragstellenden Person:

14.1.2025 N. Schenk

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | <p>Vija Celmins (*1938)<br/> Rhinoceros, 1965 - 1965<br/> Öl auf Leinwand<br/> Bildmass: 40.6 x 68.0 cm<br/> National Gallery of Art, Washington, D.C.</p>                          | <p>1965 David Stuart Galleries, Los Angeles, California, Ankauf<br/> 1965 – 1987 America Phyllis Gottlieb, Sherman Oaks, California, Ankauf<br/> 1987 America Gagosian Gallery, New York, United States, Ankauf<br/> 1987 – 2005 The Edward R. Broida Trust, Los Angeles, Ankauf<br/> 2005 gift (partial and promised) to NGA; gift completed 2006<br/> 2006 National Gallery of Art, Washington, D.C., Schenkung</p> |  |
| 2 | <p>Vija Celmins (*1938)<br/> Pencil, 1966 - 1966<br/> Öl auf Leinwand auf Holz mit Grafit<br/> Objektmass: 11.4 x 85.1 x 11.8 cm<br/> National Gallery of Art, Washington, D.C.</p> | <p>1966 Asher/Faure Gallery, Los Angeles<br/> 1966 – 2005 The Edward R. Broida Trust, Los Angeles, Ankauf<br/> 2005 gift (partial and promised) to NGA; gift completed 2006<br/> 2006 National Gallery of Art, Washington, D.C., Schenkung</p>  |  |

Datum und Visum der antragstellenden Person:

14.1.2025 N. Schmitz