

**Wettbewerb «Die schönsten Schweizer Bücher»
Concours «Les plus beaux livres suisses»
Concorso «I più bei libri svizzeri»
Competition «The Most Beautiful Swiss Books»**

2009

- 1 Francis Baudevin. Miscellaneous Abstract**
Herausgeber: Lionel Bovier, Zürich; Société des Arts, Genève
Autoren: Bob Nickas, Rainer Michael Mason, Christophe Cherix
Gestaltung: Gavillet & Rust / Eigenheer, Gilles Gavillet, David Rust, Nicolas Eigenheer, Genève
Druck: Musumeci S.p.A., Quart (Italien)
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 2 Bauhaus Streit. 1919–2009. Kontroversen und Kontrahenten**
Herausgeber: Philipp Oswald, Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.); Martin-Gropius-Bau, Berlin, MOMA New York
Autoren: diverse
Gestaltung: Müller & Wesse, Stephan Müller, Berlin (DE)
Druck: Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)
Verlag: Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit (DE)
- 3 Julia Born. Title of the Show**
Autoren: Julia Born & Laurenz Brunner (Hg./Konzept), Barbara Steiner (Text)
Gestaltung: Julia Born & Laurenz Brunner, Amsterdam (NL)
Druck: Pöge Druck, Leipzig (DE)
Verlag: jovis Verlag, Berlin (DE)
- 4 Valentin Carron. Learning from Martigny**
Autor: Nicolas Pages
Gestaltung: Gavillet & Rust, Gilles Gavillet, David Rust, Genève
Druck: Noir sur Noir Impression, Les Acacias
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 5 Crossmappings. Essays zur visuellen Kultur**
Autorin: Elisabeth Bronfen, Zürich
Gestaltung: Bruno Margreth mit Violeta Tschäppeler, Zürich
Druck: DZA Druckerei zu Altenburg, Altenburg (DE)
Verlag: Scheidegger & Spiess Verlag, Zürich
- 6 Dado. Gebaut und bewohnt von Rudolf Olgiati und Valerio Olgiati**
Autor: Valerio Olgiati
Herausgeberin: Selina Walder, Flims
Gestaltung: Dino Simonett und Bruno Margreth, Zürich
Druck: Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)
Verlag: Birkhäuser Verlag AG, Basel
- 7a Die demokratische Verfassung. Von der Selbstbestimmung der Menschen in den notwendigen Ordnungen des Zusammenlebens**
Autor: Jörg Paul Müller
Gestaltung: unfolded, Friedrich-Wilhelm Graf & Alina Günter, Zürich
Druck: Druckhaus Nomos, Sinzheim (DE)
Verlag: NZZ Libro – Buchverlag Neue Zürcher Zeitung, Zürich
- 7b Erprobt und entwicklungsfähig. Zehn Jahre neue Bundesverfassung**
Autoren: Georg Kreis (Hg.), diverse Autoren
Gestaltung: unfolded, Friedrich-Wilhelm Graf & Alina Günter, Zürich
Druck: Druckhaus Nomos, Sinzheim (DE)
Verlag: NZZ Libro – Buchverlag Neue Zürcher Zeitung, Zürich

8 Fahrenheit 451. The Temperature at Which Books Burn

Autor: Ray Bradbury
Gestaltung: Aude Lehmann, Lex Trüb, Zürich
Druck: Aude Lehmann, Lex Trüb, New York (USA)
Verlag: Bookhorse, Lex Trüb, Zürich

9 Forde 1994–2009

Herausgeber: Véronique Yersin, Forde – espace d'art contemporain, Genève
Autoren: diverse
Gestaltung: Schaffter Sahli, Joanna Schaffter, Vincent Sahli, Genève
Druck: Musumeci S.p.A., Quart (Italien); Dirtyhands, Genève
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag, Zürich & Forde, Genève

10 Thomas Galler. Walking through Baghdad with a Buster Keaton Face

Herausgeber: Madeleine Schuppli, Aargauer Kunsthaut, Aarau
Autoren: Thomas Galler, Madeleine Schuppli, Hilde Teerlinck, Margrit Tröhler
Gestaltung: Georg Rutishauser, Zürich
Druck: fbg. freiburger grafische betriebe, Freiburg i. Br. (DE)
Verlag: edition fink, Verlag für zeitgenössische Kunst, Zürich

Goldmedaille, Schönste Bücher aus aller Welt, Stiftung Buchkunst Leipzig 2010
Médaille d'or, Les plus beaux livres du monde entier, Fondation Buchkunst Leipzig 2010
Medaglia d'oro, I più bei libri di tutto il mondo, Fondazione Buchkunst Leipzig 2010
Gold medal, Best Book Design from all over the World, Stiftung Buchkunst Leipzig 2010

11 Gefühle zeigen. Edition Collegium Helveticum 5

Herausgeber: Johannes Fehr, Gerd Folkers
Autoren: diverse
Gestaltung: Jonas Voegeli, Benjamin Roffler, Christoph Senn, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Chronos Verlag, Zürich

12 Alex Hanimann. Textarbeiten 1986–2008

Herausgeber: Stephan Kunz, Aargauer Kunsthaut, Aarau
Autoren: diverse
Gestaltung: Kurt Eckert, Jonas Voegeli, Marietta Eugster, Zürich
Druck: Offsetdruckerei Karl Grammlach GmbH, Pliezhausen (DE)
Verlag: Verlag für moderne Kunst Nürnberg, Nürnberg (DE)

13 Inside the White Cube. Overprinted Edition

Autoren: Yann Sérandour, Paris (F)
Herausgeber: Christoph Keller, Eigeltingen-Münchhof (DE)
Gestaltung: Regular, Jérôme Saint-Loubert Bié, Paris (F)
Druck: Compagnons du Sagittaire, Rennes (F)
Verlag: Christoph Keller Editions / JRP|Ringier, Zürich

14 Kiosk. Modes of Multiplication

Herausgeber: Christoph Keller; Michael Lailach, Kunstbibliothek Staatliche Museen zu Berlin
Gestaltung: Müller & Wesse, Stephan Müller (unterstützt von Noël Leu und Stephanie Rudolph), Berlin (DE)
Druck: Messedruck Leipzig GmbH, Leipzig (DE)
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich

15 PierLuigi Macor. Zukunft

Autoren: PierLuigi Macor, Alain C. Kupper, Mathias Augustyniak
Gestaltung: Alain C. Kupper, Zürich
Druck: Offsetdruckerei Karl Grammlach GmbH, Pliezhausen (DE)
Verlag: Edition Patrick Frey, Zürich

16 Robert Mangold. X, Plus and Frame Paintings

Autoren: Ziba Ardalan de Weck, Dieter Schwarz,
Gestaltung: Moiré. Marc Kappeler, Markus Reichenbach & Dominik Huber, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Koenig Books Ltd., London (UK)

- 17 Ari Marcopoulos. Within Arm's Reach**
Herausgeber: University of California, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive (USA)
Autoren: Stephanie Cannizzo
Gestaltung: Gavillet & Rust, Gilles Gavillet, David Rust, Genève
Druck: Musumeci S.p.A., Quart (Italien)
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 18 Urs Marty**
Autor: Max Wechsler
Herausgeber: Brida von Castelberg, Renato Compostella, Stephan Witschi, Peter Zimmermann
Gestaltung: Peter Zimmermann, Zürich
Druck: Steidl, Göttingen
Verlag: Edition Stephan Witschi, Zürich
- 19 S. Marx – 85 Zeichnungen**
Autoren: Stefan Marx, Valérie Knoll, Hannes Loichinger (Text)
Gestaltung: Rollo Press, Urs Lehni, Zürich
Druck: Rollo Press, Urs Lehni, Zürich
Verlag: Rollo Press, Urs Lehni, Zürich
- 20 Memorizer. Der Sammler Andreas Züst**
Herausgeber: Stephan Kunz, Madeleine Schuppli, Aargauer Kunsthaus; Mara Züst
Autoren: diverse
Gestaltung: Elektrosmog, Valentin Hindermann, Marco Walser mit Madeleine Stahel und Claude Huber, Zürich
Druck: DZA Druckerei zu Altenburg, Altenburg (DE)
Verlag: Scheidegger & Spiess Verlag, Zürich
- 21 Taiyo Onorato & Nico Krebs. The Great Unreal**
Autoren: Taiyo Onorato, Nico Krebs, Zürich
Gestaltung: Hi, Megi Zumstein & Claudio Barandun, Luzern
Druck: Offsetdruckerei Karl Grammlich GmbH, Pliezhausen (DE)
Verlag: Edition Patrick Frey, Zürich
- 22 40 Portraits**
Autoren: Sophie Ballmer, Delphine Bovey, Alex Rich
Gestaltung: Alex Rich, Penarth (UK)
Druck: Imprimerie Plusprint, Lausanne
Verlag: Fondation Coup d'Pouce, Lausanne
- 23 Alex Sadkowsky. Bio-Foto-Kultografie**
Herausgeber: Roy Oppenheim
Autor: Alex Sadkowsky
Gestaltung: Hi, Megi Zumstein & Claudio Barandun, Luzern
Druck: fgb. freiburger grafische betriebe, Freiburg i. Br. (DE)
Verlag: Scheidegger & Spiess Verlag, Zürich
- 24 Serpentine Gallery Manifesto Marathon**
Herausgeber: Hans-Ulrich Obrist, Nicola Lees; Serpentine Gallery and Koenig Books, London (UK)
Autoren: diverse
Gestaltung: Z.A.K., Zak Kyes mit Grégory Ambros, London (UK)
Druck: Messedruck Leipzig, Leipzig (DE)
Verlag: Koenig Books, London (UK)
- 25 Show Show. San Keller. Manor Kunstpreis Kanton Bern**
Herausgeber: Dolores Denaro, Centre PasquArt, Biel-Bienne
Autoren: Dolores Denaro, Erlach; Philip Ursprung, Zürich
Gestaltung: Georg Rutishauser, Zürich
Druck: Druckmanufaktur, Urdorf
Verlag: edition fink, Verlag für zeitgenössische Kunst, Zürich

26 Solution 1–10. Umbauland

Herausgeber: Ingo Niermann
Autor: Ingo Niermann
Gestaltung: Z.A.K., Zak Kyes mit Grégory Ambos, London (UK)
Druck: Brandenburgische Universitätsdruckerei, Potsdam (DE)
Verlag: Sternberg Press, Berlin (DE)

27 Jules Spinatsch

Herausgeber: Marco Obrist
Autoren: Joerg Bader, Cathérine Hug, Marco Obrist
Gestaltung: Winfried Heininger, KODOJI Press, Baden
Druck: Pöge Druck, Leipzig (DE)
Verlag: KODOJI Press, Baden

Ehrendiplom, Schönste Bücher aus aller Welt, Stiftung Buchkunst Leipzig 2010

Diplôme d'honneur, Les plus beaux livres du monde entier, Fondation Buchkunst Leipzig 2010

Diploma d'onore, I più bei libri di tutto il mondo, Fondazione Buchkunst Leipzig 2010

Honorary diploma, Best Book Design from all over the World, Stiftung Buchkunst Leipzig 2010

28 Die Stimme der Natur. 100 Jahre Pro Natura

Herausgeber: Pro Natura, Basel
Autoren: diverse
Gestaltung: Marco Müller, Zürich
Druck: DZA Druckerei zu Altenburg, Altenburg (DE)
Verlag: KONTRAST, Zürich; Edition Slatkine, Genève

Silbermedaille, Schönste Bücher aus aller Welt, Stiftung Buchkunst Leipzig 2010

Médaille d'argent, Les plus beaux livres du monde entier, Fondation Buchkunst Leipzig 2010

Medaglia d'argento, I più bei libri di tutto il mondo, Fondazione Buchkunst Leipzig 2010

Silver medal, Best Book Design from all over the World, Stiftung Buchkunst Leipzig 2010

29 Voids. A Retrospective

Herausgeber: John Armleder, Mathieu Copeland, Laurent Le Bon, Gustav Metzger, Mai-Thu Perret, Clive Phillpot, Philippe Piroette
Autoren: diverse
Gestaltung: Gavillet & Rust / Corinne Zellweger, Genève
Druck: Musumeci S.p.A., Quart (IT)
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich

Bronzemedaille, Schönste Bücher aus aller Welt, Stiftung Buchkunst Leipzig 2010

Médaille de bronze, Les plus beaux livres du monde entier, Fondation Buchkunst Leipzig 2010

Medaglia di bronzo, I più bei libri di tutto il mondo, Fondazione Buchkunst Leipzig 2010

Bronze medal, Best Book Design from all over the World, Stiftung Buchkunst Leipzig 2010

30 Wait to Wait. A Conversation

Autoren: Boris Groys, Andro Wekua
Herausgeber: Christoph Keller, Eigeltingen-Münchhof (DE)
Gestaltung: Christoph Keller, Eigeltingen-Münchhof (DE); Andro Wekua, Zürich (cover)
Druck: DZA Druckerei zu Altenburg, Altenburg (DE)
Verlag: Christoph Keller Editions / JRP|Ringier, Zürich

**Jan-Tschichold-Preis 2010 / Prix Jan Tschichold 2010 / Premio Jan Tschichold 2010
Jan Tschichold Award 2010**

Im Rahmen des Wettbewerbs verlieh die Jury auch dieses Jahr wieder den Jan-Tschichold-Preis in der Höhe von 15'000 Franken. Mit diesem Preis ergreift das Eidgenössische Departement des Innern (EDI) die Möglichkeit, eine Persönlichkeit, eine Gruppe oder eine Institution für eine hervorragende Leistung im Bereich der Buchgestaltung auszuzeichnen. Der Preis wurde dem Buchgestalter und Verleger Christoph Keller und seiner Christoph Keller Editions im JRP Ringier Kunstverlag Zürich zugesprochen.

Dans le cadre de ce même concours, le jury a encore attribué le Prix Jan-Tschichold qui se monte à 15 000 francs. Ce prix permet au Département Fédéral de l'Intérieur (DFI) de distinguer une personnalité, un groupe ou une institution pour une prestation de grande qualité dans le domaine de l'art du livre. Le Prix Jan-Tschichold a été décerné à l'éditeur et concepteur graphique Christoph Keller et sa maison d'éditions Christoph Keller Editions à Zurich.

Indipendentemente dai libri inoltrati in occasione del concorso, la giuria ha assegnato anche il premio Jan Tschichold, dotato con 15 000 franchi, che il Dipartimento federale dell'interno riserva a una personalità o un'istituzione contraddistinta per la sua creatività o il suo impegno nell'ambito della creazione libraria. Il premio Jan Tschichold è stato assegnato a Christoph Keller e alla sua casa editrice Christoph Keller Editions di Zurigo.

The Jan Tschichold Award is bestowed annually by the jury, independently of the books submitted for the competition. In doing so, the Federal Office of Culture distinguishes a personality, group or institution for excellence in book design. This years' award, which is endowed with 15'000 Swiss francs, goes to Christoph Keller and his imprint Christoph Keller Editions, which he publishes since 2007 at JRP Ringier art publishers in Zurich. The jury thus commends a bibliophilic book designer who sets new benchmarks, as well as a publisher who, year after year, presents a remarkable array of books.

Jury des Wettbewerbs « Die schönsten Schweizer Bücher », 27. bis 29. Januar 2010

Jury du concours « Les plus beaux livres suisses », du 27 au 29 janvier 2010

Giuria del concorso « I più bei libri svizzeri », 27. – 29. gennaio 2010

Jury of the competition « The most beautiful Swiss books », 27. to 29. January 2010

Präsident / Président / Presidente / President

Cornel Windlin, Zürich
Visueller Gestalter

Mitglieder / Membres / Membri / Members

Linda van Deursen, Amsterdam
Visuelle Gestalterin, Mevis & van Deursen
Dozentin, Gerrit Rietveld Academie

Lars Müller, Baden
Verleger, Lars Müller Publishers, Baden

Paul Neale, London
Visueller Gestalter, Graphic Thought Facility, London

Christoph Schifferli, Zürich
Buchsammler, Internet-Entwickler mit Schwerpunkt Kunst, Kultur und Unterricht

Koordination / Coordination / Coordinazione / Coordination

Anisha Imhasly
Bundesamt für Kultur, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern