

**«Die schönsten Schweizer Bücher» 2003
«Les plus beaux livres suisses» 2003
«I più bei libri svizzeri» 2003**

Ein Wettbewerb des Bundesamts für Kultur
Un concours de l'Office fédéral de la culture
Un concorso dell'Ufficio federale della cultura

1

Hanspeter Hofmann / Supercritical Fluids

Autor: Kunsthaut Glarus, Nadia Schneider (Hg.)
Gestaltung: Elektrosmog, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Revolver, Archiv für aktuelle Kunst, Frankfurt a. M.

Buch der Jury / Livre du jury / Libro della giuria

2

25th International Biennial of Graphic Arts, Ljubljana

Autor: Christophe Cherix
Gestaltung: Gavillet & Rust, Genève
Druck: Gorenjski Tisk, Ljubljana
Verlag: JRP Editions, Genève

3

Ägerital - seine Geschichte (2 Bde.)

Autoren: Renato Morosoli, Roger Sablonier und Benno Furrer
Gestaltung: Christine Suter, Zug
Druck: Multicolor Print AG, Baar
Verlag: Gemeinden von Oberägeri und Unterägeri

4

Alpschermer und Maiensässe in Graubünden

Autor: Diego Giovanoli
Gestaltung: Atelier Mühlberg, Basel
Druck: Huber&Co. AG, Frauenfeld
Verlag: Verlag Paul Haupt, Bern

5

"Als regne es hier nie..."

Autor: Susanne Bieri (Hg.)
Gestaltung: Franziska Schott & Marco Schibig, Bern
Druck: Schwabe & Co. AG, Muttenz
Verlag: Schwabe & Co. AG, Basel und Schweizerische Landesbibliothek, Bern

6

Anna Schlatter-Bernet 1773-1826. Eine weltoffene St. Galler Christin

Autor: Marianne Jehle-Wildberger
Gestaltung: Jost Hochuli, St. Gallen
Druck: Ostschweiz Druck AG, Wittenbach
Verlag: VGS Verlagsgemeinschaft St. Gallen, St. Gallen und TVZ Theologischer Verlag Zürich AG, Zürich

7

Bewitched, bothered and bewildered. Spatial emotion in contemporary art and architecture

Autoren: Heike Munder und Adam Budak (Hg.)
Gestaltung: NORM, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich und Laznia Centre for Contemporary art, Gdansk

8

Le Cahier dessiné No. 3

Autor: Frédéric Pajak
Gestaltung: Les Cahiers dessinés, Paris
Druck: Jean Genoud SA, Le Mont-sur-Lausanne
Verlag: Buchet et Chastel, Paris

9

Cobaltblau. Werkstoffgeschichte und Werkstofftechnologie

Autor: Sabina Brühlmann
Gestaltung: Anja Denz und Franka Grosse, Zürich
Druck: Karl Schwegler AG, Zürich
Verlag: Hochschule der Künste Bern, Bern

10

Daniele Buetti

Autor: Christoph Doswald (Hg.)
Gestaltung: FLAG, Zürich
Druck: Dr. Cantz'sche Druckerei, Ostfildern-Ruit
Verlag: Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit

11

Die digitalen Hochstapler

Autor: Raymond Lüdi
Gestaltung: Urs Lehni, Luzern
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Elemente Verlag, Zürich

12

Doppelgänger

Autor: Alexis Saile
Gestaltung: Edition Dino Simonett, Zürich
Druck: Gerfau Paris, Paris
Verlag: Edition Dino Simonett, Zürich

13

Christian Jankowski. Dramensatz

Gestaltung: groenland.berlin.basel, Basel
Druck: Hausstätter Druckerzeugnisse, Berlin
Verlag: Christoph Merian Verlag, Basel

14

"Et le Léman trouva le Nord...". La cartographie lémanique du XVIe au XVIIIe siècle

Autor: Bernhard Favier
Gestaltung: Mathieu Christe, Les Studios Lolos, Carouge
Druck: NOIR SUR NOIR Imprimerie, Genève
Verlag: Musée d'Histoire des Sciences, Genève

15

fink forward - the collection/connection

Autoren: Diverse
Gestaltung: Georg Rutishauser, Zürich und Iza Hren, Zürich
Druck: Lichtdruck AG, Dielsdorf
Verlag: edition fink, Zürich

16

Fokus 50er Jahre. Yvan Dalain, Rob Gnant und "Die Woche"

Autoren: Peter Pfrunder und Martin Gasser (Hg.)
Gestaltung: Robert & Durrer, Zürich
Druck: Waser Druck, Buchs
Verlag: Limmat Verlag, Zürich und Fotostiftung Schweiz, Winterthur

17

Glasarchitektur

Autor: Paul Scherbart
Gestaltung: Stefan Müller, Berlin, Zug
Druck: Druckerei Heenemann, Berlin
Verlag: Revolver, Archiv für aktuelle Kunst, Frankfurt a. M.

18

Haute Couture in Basel. Fred Spillmann (1915-1986)

Gestaltung: Manuela Frey, Oberwil
Druck: Vögeli Druck AG, Langnau
Verlag: Historisches Museum Basel, Basel

19

Historisches Lexikon der Schweiz (Bd. 1+2)

Dictionnaire historique de la Suisse (Volume 1+2)

Dizionario storico della Svizzera (Volume 1+2)

Autoren: Diverse
Gestaltung: Pierre Neumann, Vevey
Druck: Schwabe & Co. AG, Muttenz, Armando Dadò editore, Locarno
Verlag: Schwabe & Co. AG, Basel, Edition Gilles Attinger, Hauterive, Armando Dadò editore, Locarno

20

It's all in your mind / C'est tout dans ma tête

Autor: Vittorio Santoro
Gestaltung: Vittorio Santoro, Zürich
Druck: Effingerhof AG, Brugg
Verlag: MEMORY / CAGE EDITIONS, Zürich

21

Klosterkultur und Aufklärung in der Fürstabtei St. Gallen (Monasterium Sancti Galli 2)

Autor: Hanspeter Marti (Hg.)
Gestaltung: TGG Hafen Senn Stieger, St. Gallen
Druck: Cavelti AG, Gossau
Verlag: Verlag am Klosterhof, St. Gallen

22

Link - Proposal for Municipal Acquisitions Photography 2002-2003

Gestaltung: Julia Born, Amsterdam, Zürich
Druck: Ando Calff & Meischke B.V., Amsterdam
Verlag: Stedelijk Museum Amsterdam, Amsterdam

23

Le Lutin des lettres

Gestaltung: Chiara Carrer
Druck: Belgien
Verlag: Editions La Joie de Lire, Genève

24

"Mir gefällt's recht gut da..."

Autor: Karolin Bräg
Gestaltung: Urs Stuber, Frauenfeld
Druck: Heer Druck AG, Sulgen
Verlag: Verlag Niggli AG, Sulgen

25

Mode, Macht und Tracht. Kleidungsverhalten in Visperterminen und im Wallis 1700-2000.

Autor: Thomas Antonietti
Gestaltung: Bernet & Schönenberger, Zürich
Druck: Mengis Druck und Verlag, Visp
Verlag: hier + jetzt, Baden

26

Olivier Mosset. Travaux / Works

Autoren: Yves Aupetitallot et Roland Wäspe
Gestaltung: Gavillet & Rust, Genève
Druck: Musumeci Industrie Grafiche, Quart
Verlag: Editions 5 Continents, Mailand, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen und Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne

27

La Revanche des lapins

Gestaltung: Suzy Lee
Druck: Belgien
Verlag: Editions La Joie de Lire, Genève

28

Sammlung Oskar Reinhart 'Am Römerholz'. Gesamtkatalog

Autor: Mariantonia Reinhard-Felice (Hg.) im Auftrag des Bundesamts für Kultur
Gestaltung: Robert & Durrer, Zürich
Druck: Schwabe & Co. AG, Muttenz
Verlag: Schwabe & Co. AG, Basel

29

La Scatola di latta. Collezione Blass Zurigo

Autoren: Ulrich Stadler und Rezio Blass
Druck: Salvioni arti grafiche, Bellinzona
Gestaltung: The red box sagl, Lugano
Verlag: Galleria Gottardo, Lugano

30

Schatten. Schatten. Der Schatten - das älteste Medium der Welt

Autoren: Matthias Götz, Bruno Haldner und Matthias Buschle (Hg.)
Gestaltung: Georg Staehelin, Ottenbach
Druck: Schwabe & Co. AG, Muttenz
Verlag: Schwabe & Co. AG, Basel

31

Schriftanalysen Band 1 und 2. Untersuchungen zur Geschichte typographischer Schriften

Autor: Max Caflisch
Gestaltung: Max Caflisch, Meilen
Druck: Typotron AG, St. Gallen
Verlag: Typotron AG, St. Gallen

32

Schulbuchreihe. Sprache zur Sache (Übungsheft/Lernzielheft/Didaktischer Kommentar)

Autoren: Diverse
Gestaltung: Christen Visuelle Gestaltung GmbH, Zug
Druck: Mohndruck GmbH, Gütersloh
Verlag: sabe Verlag (Sauerländer Verlage AG), Aarau

33

Stadt und Architektur. Ein Geflecht aus Geschichte, Erinnerung, Theorie und Praxis

Autor: Adrian Meyer
Gestaltung: Lars Müller Publishers, Wettingen
Druck: Vetsch+Co. AG, Köniz
Verlag: Lars Müller Publishers, Wettingen

34

Stadtland Schweiz. Untersuchungen und Fallstudien zur räumlichen Struktur und Entwicklung in der Schweiz

Autoren: Angelius Eisinger und Michel Schneider (Hg.)
Gestaltung: Urs Lehni, Luzern
Druck: Konkordia Druck GmbH, Bühl
Verlag: Birkhäuser - Verlag für Architektur, Basel

35

Stiva da morts. Vom Nutzen der Architektur

Autor: Gion A. Caminada
Gestaltung: Bernet & Schönenberger, Zürich
Druck: Stämpfli AG Grafisches Unternehmen, Bern
Verlag: gta Verlag, Zürich

36

Super. Welcome to Graphic Wonderland

Autoren: Thomas Bruggisser und Michel Fries (Hg.)
Gestaltung: Thomas Bruggisser und Michel Fries, Zürich
Druck: Buchs Druck, Buchs
Verlag: Die Gestalten Verlag GmbH, Berlin

37

Swiss Design 2003

Autoren: Diverse
Gestaltung: Elektrosmog, Zürich
Druck: Neidhart + Schön AG, Zürich
Verlag: Bundesamt für Kultur, Bern

38

Terror & der Krieg gegen ihn. Öffentliche Reflexionen

Autor: Georg Meggle (Hg.)
Gestaltung: Stefan Müller, Berlin, Zug
Druck: WB-Druck, Rieden / Allgäu
Verlag: Mentis Verlag, Paderborn

39

Das trikontinentale Solidaritätsplakat

Autor: Richard Frick
Gestaltung: Richard Frick, comedia Autorenkollektiv, Bonstetten
Druck: Druckerei Feldegg AG, Zollikerberg
Verlag: comedia-Verlag Bern, Bern

40

Die überraschende Verschiebung der Sollbruchstelle eines in optimalen Verhältnissen aufgewachsenen Astes

Autoren: Simon Maurer und Manfred Rothenberger (Hg.)
Gestaltung: Yves Netzhammer und Zuzana Ponicanova, Zürich
Druck: Köppli & Partner AG, Neuenhof
Verlag: Verlag für moderne Kunst Nürnberg, Nürnberg und Helmhaus Zürich, Zürich

41

Un pugno di mosche

Autor: Federico Hindermann
Gestaltung: Studio Grafico Massimo Prandi, Bellinzona
Druck: Tipografia Bonetti, Locarno
Verlag: ANAedizioni, Locarno

42

Unloaded

Autoren: Diverse
Gestaltung: Stuart Bailey, Arnhem
Druck: Die Keure, Brugge
Verlag: Edizioni Periferia, Luzern

43

Vorschau Schauspielhaus Zürich. Saison 03/04

Autoren: Diverse
Gestaltung: Alex Trüb, Zürich
Druck: Zürichsee Druckereien AG, Stäfa
Verlag: Schauspielhaus Zürich, Zürich

44

Weiterbildungskurse. Öffentliche Weiterbildungskurse der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich

Autoren: Diverse
Gestaltung: Samuel Marty und Monica Hug-Wehle, Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich
Druck: Druckerei Stulz AG, Zürich
Verlag: Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich

45

World Watchers

Autoren: Diverse
Gestaltung: Stefan Müller, Berlin, Zug
Druck: Trigger Druck Berlin, Berlin
Verlag: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin