UNIL
Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et Société

Das Schweizer Filmpublikum

Erste Resultate

Visions du réel
Nyon, 25. April 2006

Olivier Moeschler

Informationen zur Studie

- Im Auftrag der Sektion Film (BAK)
- Durchgeführt durch die Universität Lausanne (SSP)
- Auf der Basis einer repräsentativen Umfrage in der Bevölkerung

  Jan. 2006 (MIS Trend, Lsne), n=1409 (708/701 FS/DS), Gewichtung

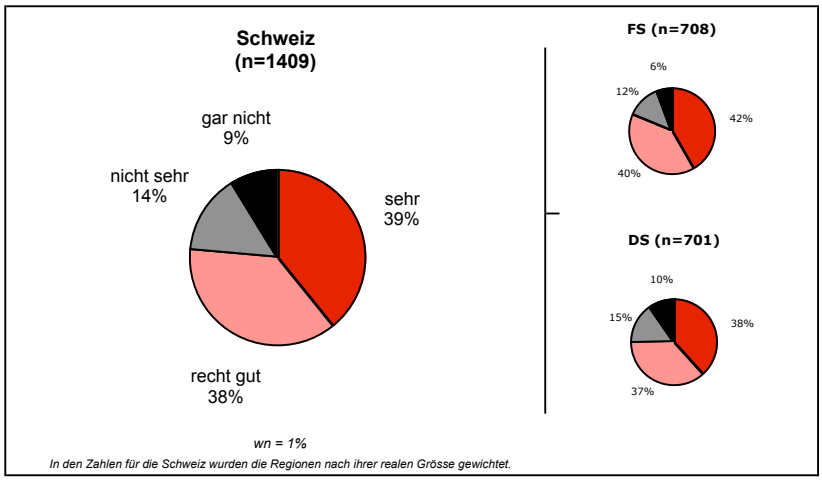
- Beziehung zwischen Publikum/Bevölkerung und Film in der Schweiz

1. Allgemeine Tendenzen

1. Allgemeine Tendenzen

Die Schweizer lieben das Kino…

Ganz allgemein gesagt, mögen Sie Kino?



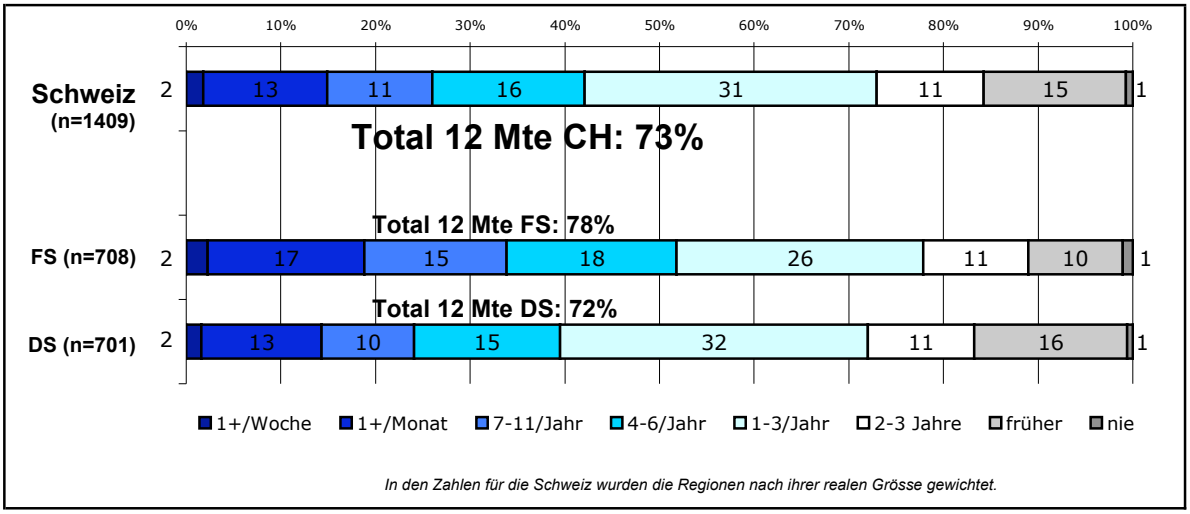
wn = 1%

In den Zahlen für die Schweiz wurden die Regionen nach ihrer realen Grösse gewichtet.

1. Allgemeine Tendenzen

…gehen häufig ins Kino…

Wie oft sind Sie während der letzten 12 Monate ins Kino gegangen?



1. Allgemeine Tendenzen

…und schauen viel fern!

- 73% der Schweizer gehen 1 mal oder + ins Kino pro Jahr
- 71% schauen 1 Film oder + am Fernsehen… pro Woche! (ohne TV-Serien, anderen Sendungen usw.)

➢ Die Liebe zu und der Konsum von Filmen läuft heute vor allem über das Fernsehen

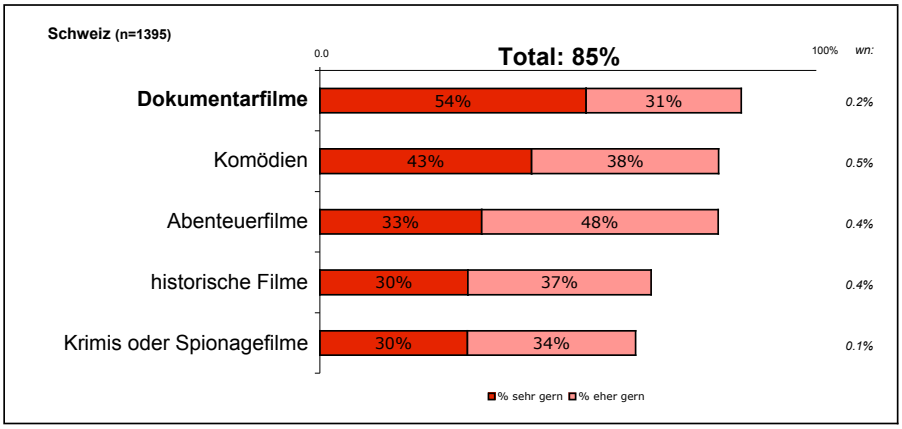
2. Genres und Herkunftsländer

2. Genres und Herkunftsländer

Das bevorzugte Genre der Schweizer:

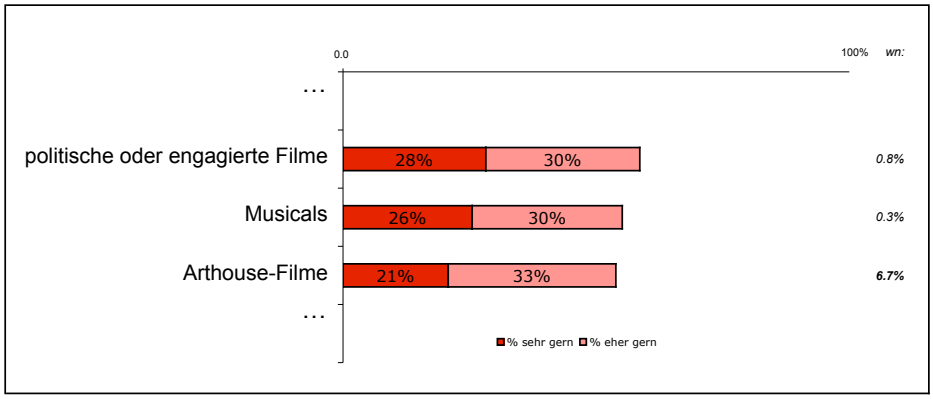
der Dokumentarfilm!...

Haben Sie im allgemeinen folgende Filmgenres gern oder nicht so gern:...



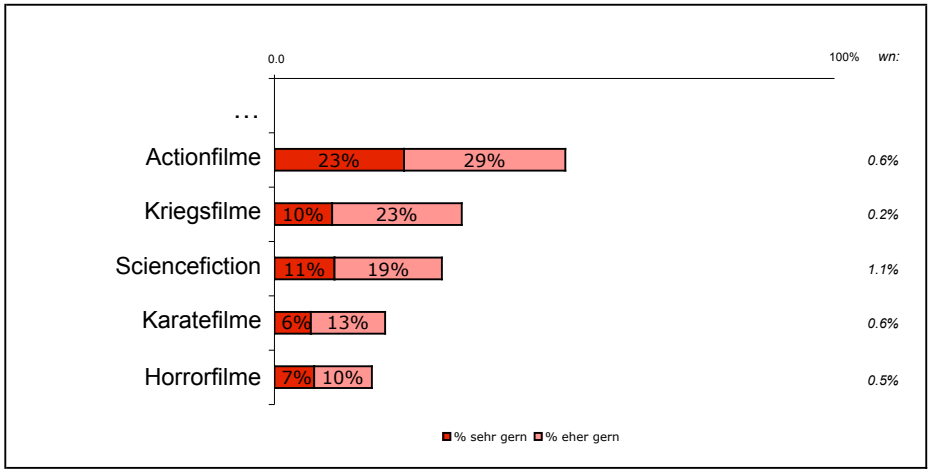
2. Genres und Herkunftsländer

…das Mittelfeld…



2. Genres und Herkunftsländer

…und die Aussenseiter



2. Genres und Herkunftsländer

Das bevorzugte Genre: der Dokumentarfilm. Aber…

Welches dieser Filmgenres mögen Sie am meisten?

1	**Dokumentarfilme**	**18.2%**
2	Komödien	13.5%
3	*gemischt, mehrere Genres*	13.0%
4	Actionfilme	8.2%
5	Liebesfilme	6.9%
6	Krimis und Spionagefilme	5.6%
7	psychologische Filme	5.0%
8	historische Filme	4.6%
9	Arthouse Filme	3.4%
10	politische und engagierte Filme	3.2%
11	Sciencefictionfilme	3.2%
12	Abenteuerfilme	2.9%
13	*weiss nicht*	2.6%
14	Fantasy-Filme	2.5%
15	Western	1.7%
16	Horrorfilme	1.7%
17	Trickfilme	1.4%
18	Musicals	1.0%
19	Karatefilme	0.7%
20	Kriegsfilme	0.6%
		100.0%

Bei den Zahlen für die Schweiz wurden die Regionen nach ihrer realen Grösse gewichtet.

2. Genres und Herkunftsländer

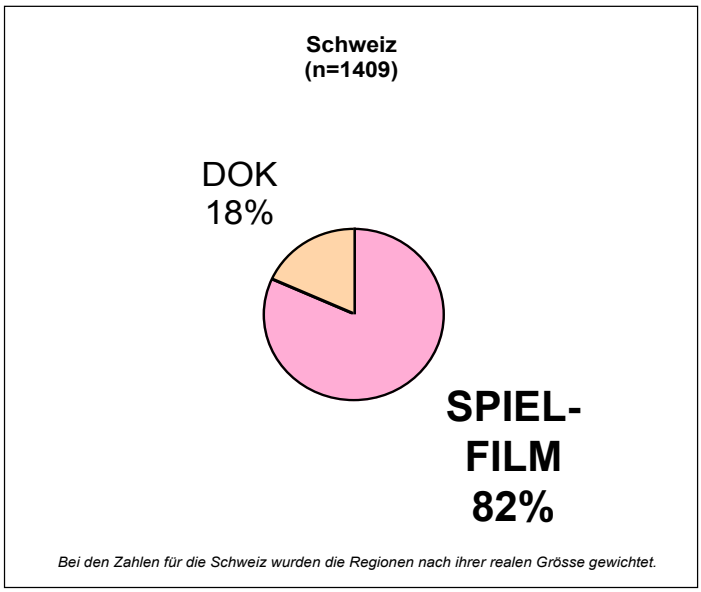
…den Romands gefallen Komödien am besten!…

Schweiz (n=1399)			**FS** (n=708)		**DS** (n=701)	
1	Dokumentarfilme	18.2%	**2**	13.3%	**1**	**19.9%**
2	Komödien	13.5%	**1**	**15.4%**	**3**	13.0%
3	*gemischt, mehrere Genres*	13.0%	8	6.1%	2	15.4%
4	Actionfilme	8.2%	3	8.7%	4	8.1%
5	Liebesfilme	6.9%	6	6.4%	5	7.0%
6	Krimis oder Spionagefilme	5.6%	4	7.5%	6	4.9%
7	Psychologische Filme	5.0%	5	7.0%	7	4.3%
8	Historische Filme	4.6%	7	6.4%	8	4.0%
9	Arthouse Filme	3.4%	9	5.5%	11	2.8%
10	Politische ode rengagierte Filme	3.2%	**13**	2.6%	**9**	3.4%
	…					

Bei den Zahlen für die Schweiz wurden die Regionen nach ihrer realen Grösse gewichtet.

2. Genres und Herkunftsländer

…und 82% der Schweizer wählen den Spielfilm!

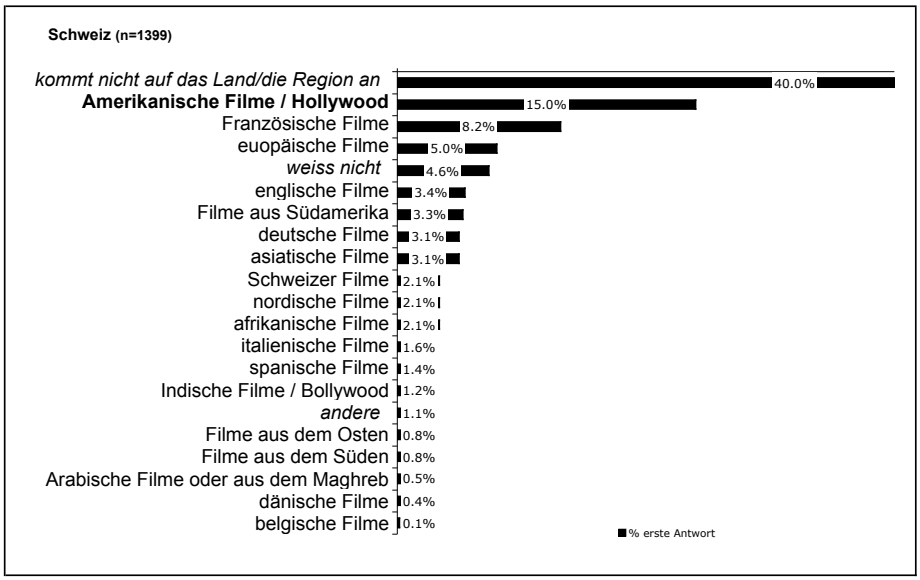


Bei den Zahlen für die Schweiz wurden die Regionen nach ihrer realen Grösse gewichtet.

2. Genres und Herkunftsländer

Herkunftsländer: USA als erste Wahl…

Gibt es Filme aus bestimmten Regionen oder Ländern, die Sie im allgemeinen lieber haben?



2. Genres und Herkunftsländer

…aber die Romands wählen zuerst Frankreich!

- DS: 1. USA 15.1% 2. Frankreich 5.6%
- FS: 1. Frankreich 16.3% 2. USA 14.9%

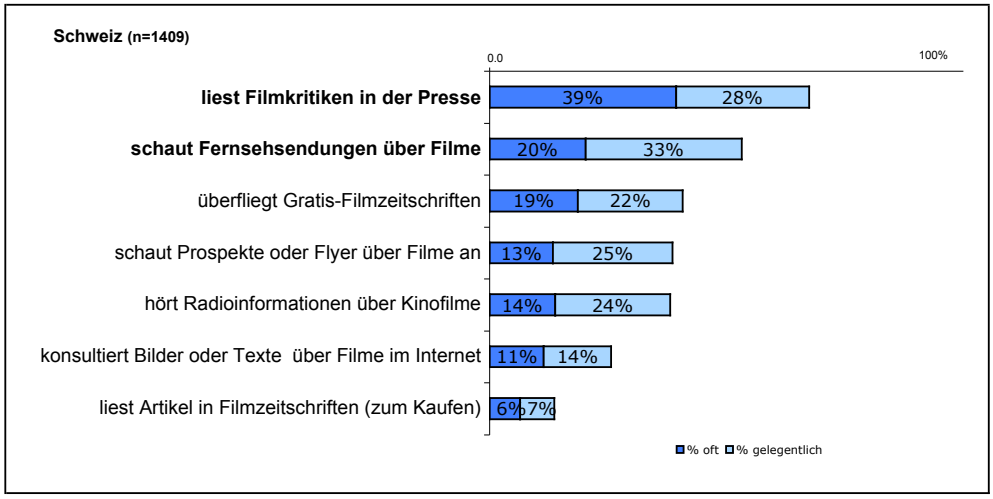
(erste Antwort)

3. Information und Entscheidung

3. Information und Entscheidung

Information: die Rolle der Kritik und … des Fernsehens!

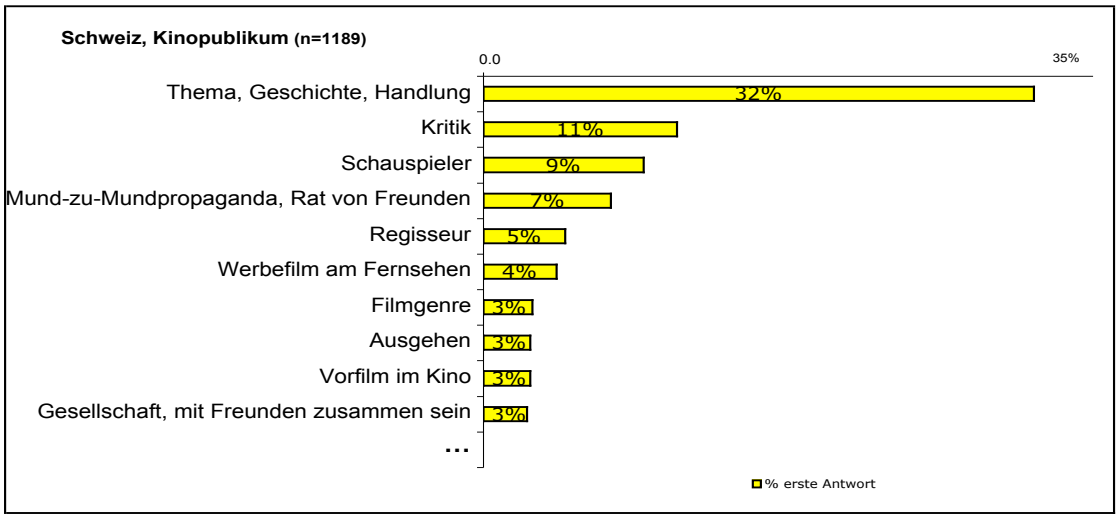
Zu den Informationsquellen über Kino und Filme:…



3. Information und Entscheidung

Die ersten 10 Entscheidungskriterien

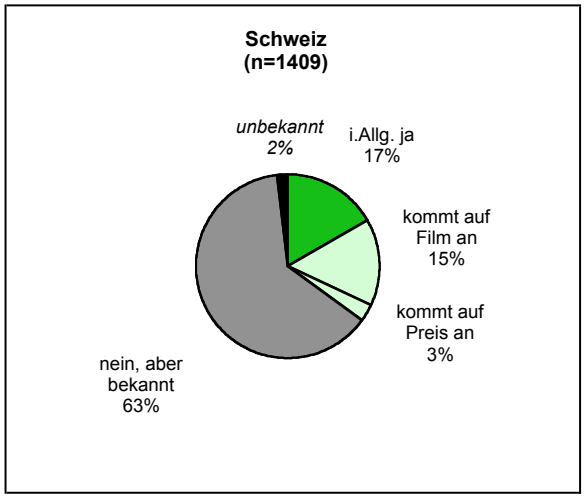
Was bewegt Sie im Allgemeinen dazu, einen Film sehen zu gehen?



3. Information und Entscheidung

Die Rolle der Preise und Festivals

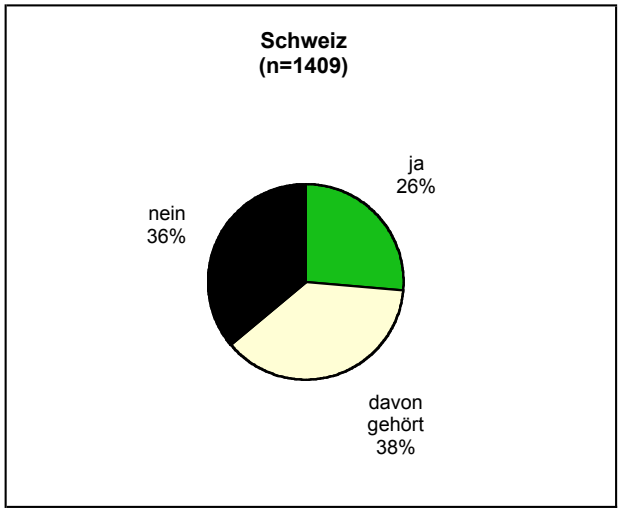
Wenn ein Film eine Auszeichnung erhalten hat am Filmfestival von Cannes, Berlin oder Venedig, spielt es eine Rolle bei Ihrem Entscheid, ihn allenfalls sehen zu gehen?



3. Information und Entscheidung

Der Schweizer Filmpreis

Kennen Sie den Schweizer Filmpreis, der alljährlich in Solothurn verliehen wird?

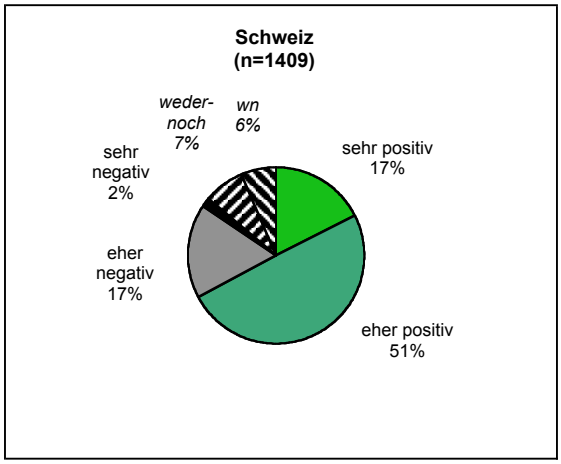


4. Die Schweizer und der Schweizer Film

4. Die Schweizer und der Schweizer Film

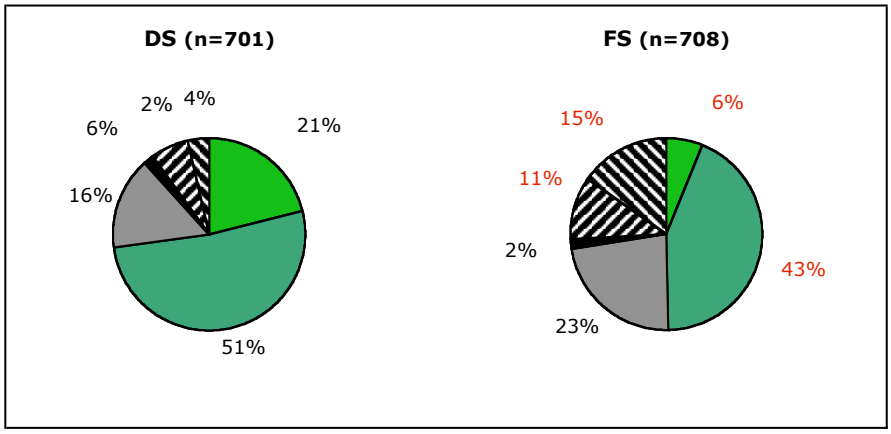
Die Schweizer haben ein positives Bild vom Schweizer Film…

Was denken Sie vom Schweizer Film? Ist das Bild, das Sie davon haben,…



4. Die Schweizer und der Schweizer Film

…aber die Romands weniger!…



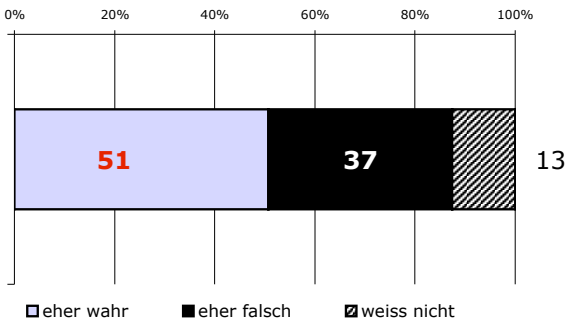
4. Die Schweizer und der Schweizer Film

…und die Schweizer denken das Gegenteil!

Sind folgende Sätze für Sie eher wahr oder eher falsch:…

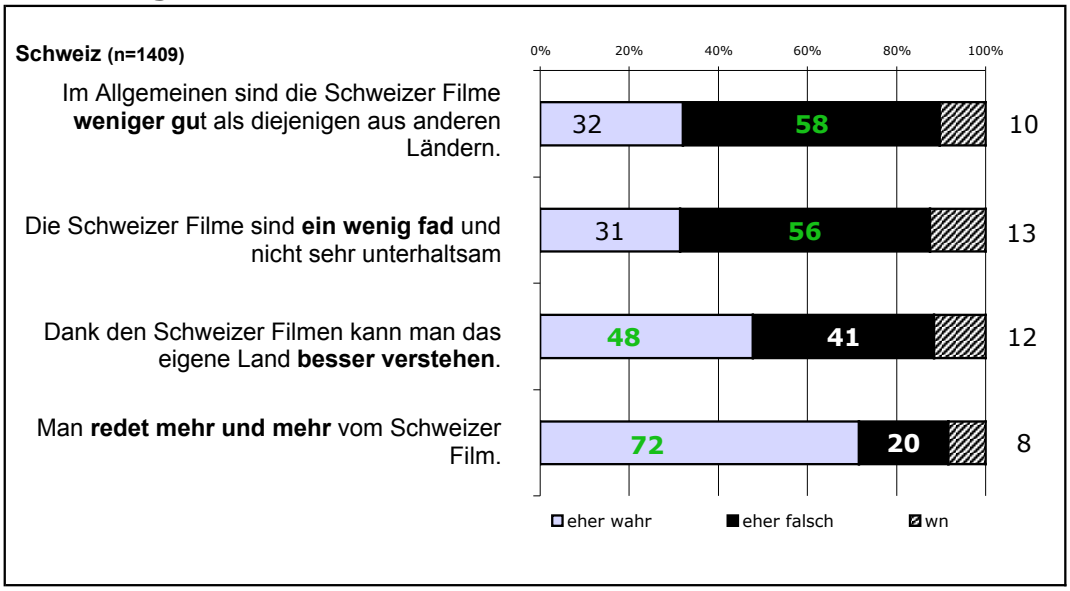
Schweiz (n=1409)

Die SchweizerInnen haben keine sehr gute Meinung vom Schweizer Film



4. Die Schweizer und der Schweizer Film

Meinungen der Schweizer über den Schweizer Film

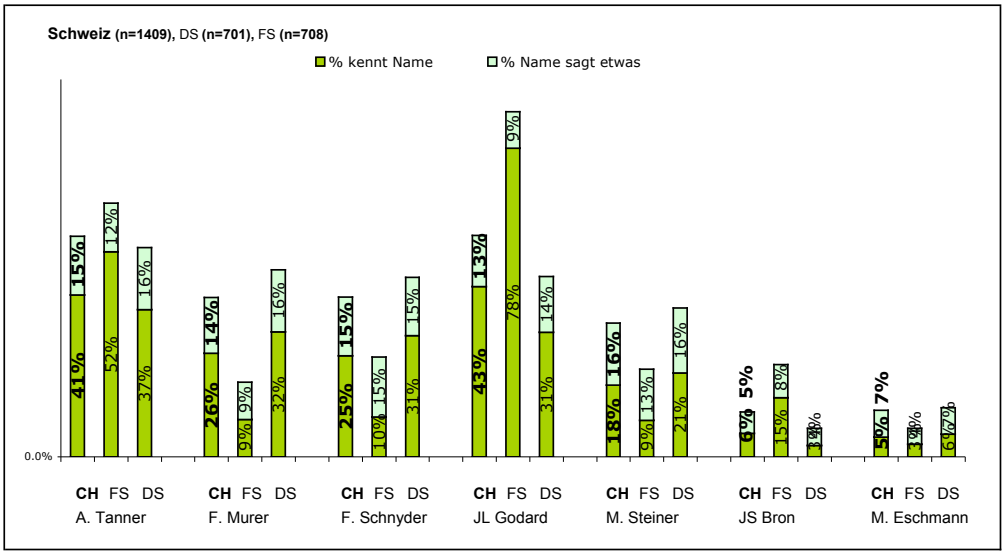


5. Schweizer Filme und Regisseure

5. Schweizer Filme und Regisseure

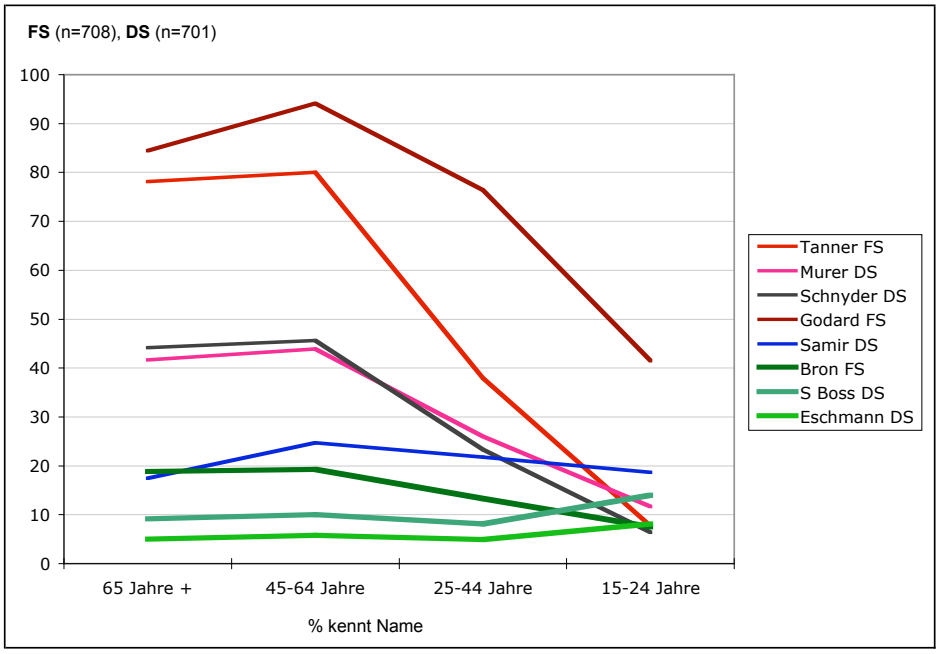
Schweizer Regisseure in der Schweiz

Kennen Sie die Namen der folgenden Regisseure:…



5. Schweizer Filme und Regisseure

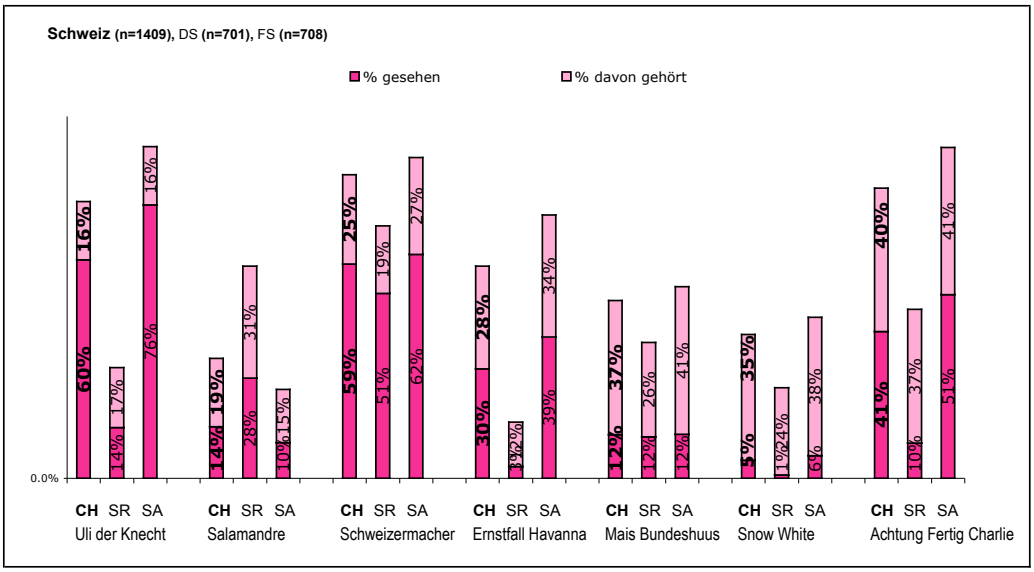
Die Namen nach Alter: Höhen und Tiefen…



5. Schweizer Filme und Regisseure

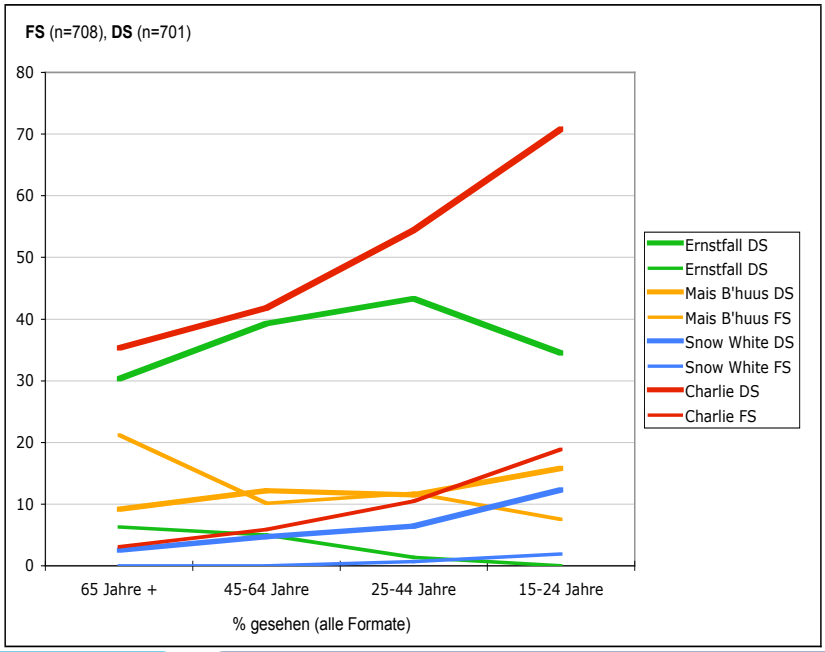
Die Schweizer Filme und die Schweizer

Haben Sie folgende Filme gesehen (Kino oder Kleinbildschirm), davon gehört oder weder-noch?



5. Schweizer Filme und Regisseure

Die Schweizer Filme nach Alter und nach Regionen

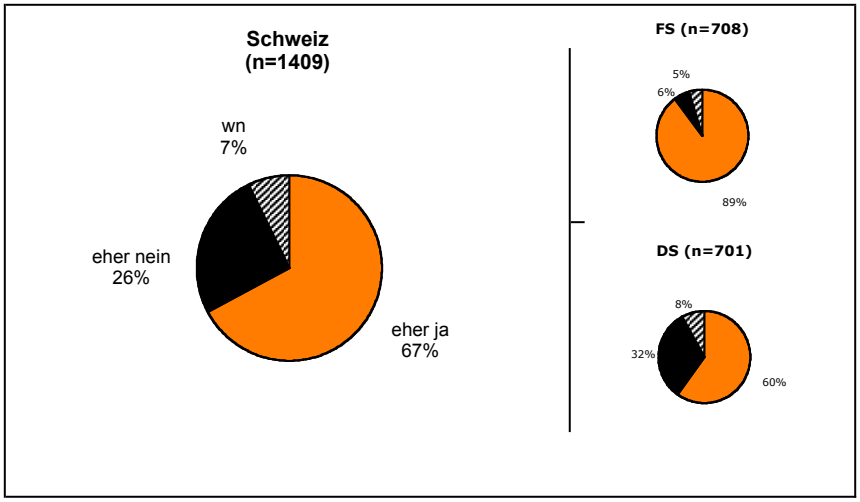


6. Promotion des Schweizer Films

6. Promotion des Schweizer Films

67% der Schweizer sind der Meinung, dass man die Promotion und Information des Schweizer Films verbessern müsste.

Sollte Ihrer Meinung nach in unserem Lande die Werbung und Information über Schweizer Filme verbessert werden?



6. Promotion des Schweizer Films

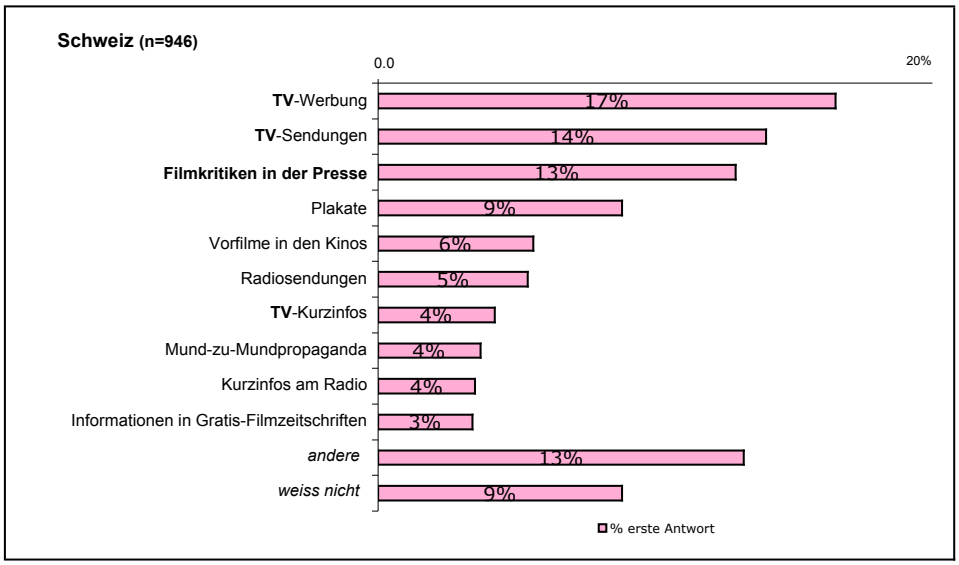
Verbesserte Promotion/Information über die Schweizer Filme:

- CH 15-24 Jahre: 75%!
- FS 15-24 Jahre: 92.5%!

6. Promotion des Schweizer Filme

Vorschläge zur Verbesserung der Promotion/Information:

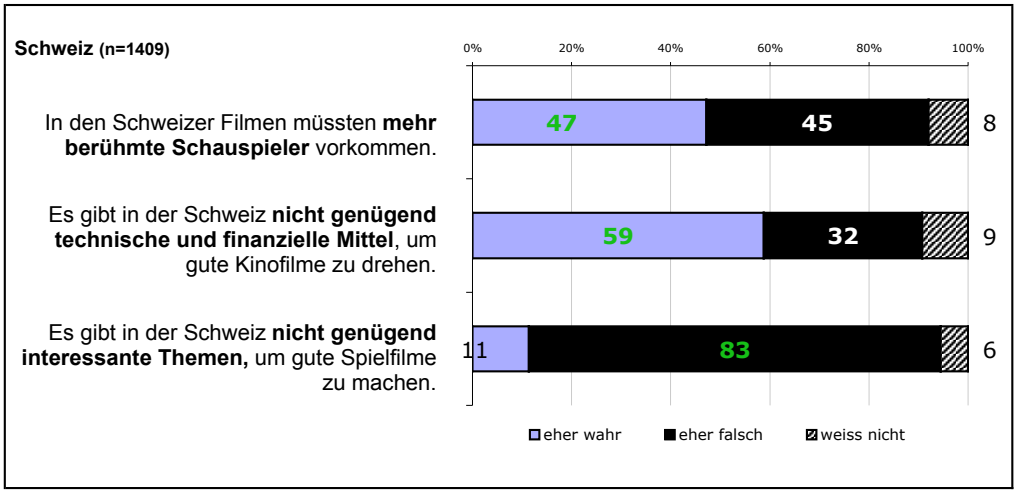
Und was sollte Ihrer Meinung nach getan werden, um die Werbung/Information über Schweizer Filme zu verbessern?



7. Die Schweizer Filmproduktion

Allgemeine Meinungen zur Schweizer Produktion

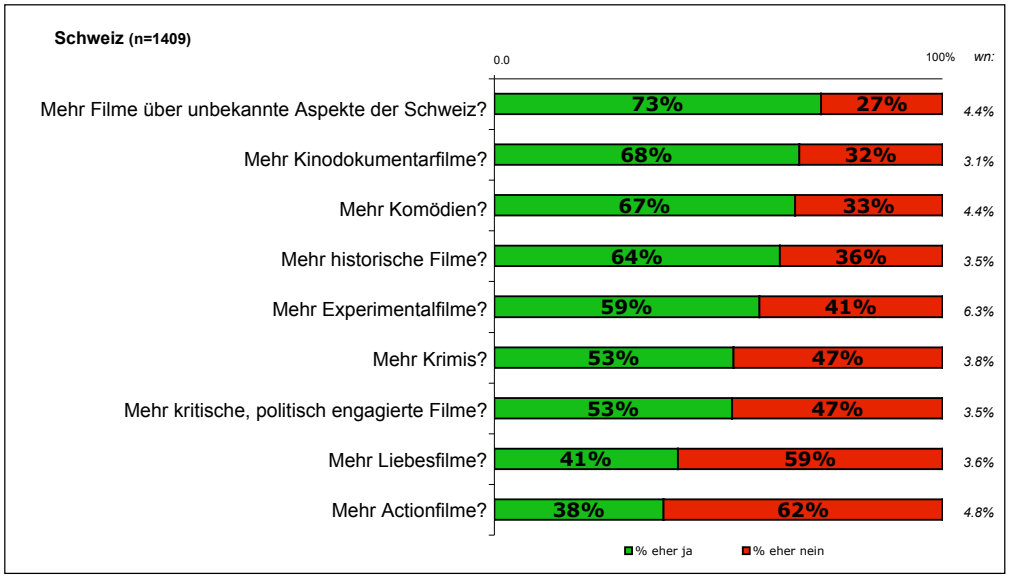
Sind folgende Sätze für Sie eher wahr oder eher falsch:…



7. Die Schweizer Filmproduktion

Welche Filmgenres soll man produzieren? Ein wenig träumen…

Wenn Sie in der Filmproduktion unsres Landes mitreden könnten, möchten Sie, dass in der Schweiz z.B. …



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit