



September 2024

Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Kunstmuseum Basel, Basel
vom 19.12.2025

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.	Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer), Erwerbungsjahr sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.	Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	Helen Frankenthaler <i>Hommage à H. M.</i>, 1971 Acrylic and felt pen on canvas 203.2 x 160 cm	1971 – 2011: im Besitz der Künstlerin, New York 2011 – 2025: im Nachlass der Künstlerin, Helen Frankenthaler Foundation, New York im November 2025 Geschenk der Helen Frankenthaler Foundation, New York an das Stedelijk Museum Amsterdam, Niederlande	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

19.12.2025

Monika Masius