

September 2024

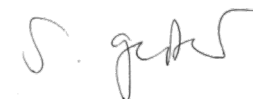
## Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Kunstmuseum Luzern, Susanne Gerber, Exhibition Manager  
 vom 21.03.2025

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter



Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer), Erwerbungsdatum sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p><u>Beispiel einer Provenienzangabe:</u></p> <p><b>1875 – 1922</b> Galerie Rue des fleurs (*1870), Paris, Schenkung</p> <p><b>1922 – 1923</b> Marcel Huggentobler (*30.07.1898, Hamburg, †31.08.1986, Berlin), Berlin [Sammler], Ankauf</p> <p><b>1923 – 1936</b> Galleria de Rossi (*1901), Rom, Ankauf</p> <p><b>1936 – 1938</b> Keine weiteren Angaben verfügbar</p> <p><b>1938</b> Museum der Künste, Salzburg, Inv.-Nr. 5794, Schenkung</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p>

Datum und Visum der antragstellenden Person:



21.03.2025.....

.....

1	<p><b>Künstler</b> Pablo Picasso</p> <p><b>Titel Original</b> Woman in an Armchair</p> <p><b>Datierung</b> 1910</p> <p><b>Mat./Technik</b> Öl auf Leinwand</p> <p><b>Masse</b> 94.00 x 75.00 cm</p> <p><b>Eigentümer</b> Národní galerie Praha / National Gallery Prague Ms Eva Klimtová Staroměstské nám. 12 CZ-110 15 Prague 1 eva.klimtova@ngprague.cz</p> <p><b>Depot</b> Nationalgalerie Prag</p>	<p>Purchased by Vincenc Kramár from Ambroise Vollard in Paris, <b>1911</b></p> <p>Purchased by Czechoslovak state from Vincenc Kramár to holdings of the National Gallery in Prague, August 15, <b>1957</b></p>	
2	<p><b>Künstler</b> Paul Cézanne</p> <p><b>Titel Original</b> Fruit</p> <p><b>Datierung</b> 1879-1882</p> <p><b>Mat./Technik</b> Öl auf Leinwand</p> <p><b>Masse</b> 18.50 x 37.50 cm</p> <p><b>Eigentümer</b> Národní galerie Praha / National Gallery Prague Ms Eva Klimtová Staroměstské nám. 12 CZ-110 15 Prague 1 eva.klimtova@ngprague.cz</p> <p><b>Depot</b> Nationalgalerie Prag</p>	<p>Purchased by Czechoslovak state for Modern Gallery, <b>1923</b></p> <p>Part of the collection of the National Gallery in Prague since <b>1942</b></p>	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

21.03.2025.....

*S. Janda*

.....