

September 2024

## Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Kunsthaus Zürich

vom 25.02.2025

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer), Erwerbungsdatum sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p><u>Beispiel einer Provenienzanzeige:</u></p> <p><b>1875 – 1922</b> Galerie Rue des fleurs (*1870), Paris, Schenkung</p> <p><b>1922 – 1923</b> Marcel Huggentobler (*30.07.1898, Hamburg, †31.08.1986, Berlin), Berlin [Sammler], Ankauf</p> <p><b>1923 – 1936</b> Galleria de Rossi (*1901), Rom, Ankauf</p> <p><b>1936 – 1938</b> Keine weiteren Angaben verfügbar</p> <p><b>1938</b> Museum der Künste, Salzburg, Inv.-Nr. 5794, Schenkung</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p>

Zürcher Kunstgesellschaft  
Kunsthaus Zürich  
Winkelwiese 4  
8001 Zürich

Datum und Visum der antragstellenden Person:

25.2.25 Schmel

<p>1</p>	<p><b>Suzanne Duchamp (1889-1963, Neuilly-sur-Seine)</b></p> <p>Solitude-Entonnoir (Solitude-Funnel), 1921 Öl, Emaillie, ausgeschnittenes Papier, Tinte und Bleistift auf Leinwand Bildmasse: 102,5 x 84 cm</p> <p>Inv. Nr. 123.2019</p>	<p><b>1963 – 1968</b> Marcel Duchamp (*1887–†1968), Erbschaft</p> <p><b>1968 – 1995</b> Alexina “Teeny” Duchamp (*1906–†1995), Erbschaft</p> <p><b>1995 – 2000</b> The Estate of Alexina “Teeny” Duchamp</p> <p><b>2000 – 2007</b> Pierre-Noël Matisse (*1935–†2007), auch bekannt als Peter Matisse, Erbschaft</p> <p><b>2007 – 2012</b> The Estate of Pierre-Noël Matisse</p> <p><b>2012</b> Alexina Matisse, Ankauf</p> <p><b>2012 – 2019</b> New Maple LLC, Übernahme der Rechte von Alexina Matisse (Managerin New Maple LLC)</p> <p><b>Seit 2019</b> The Museum of Modern Art, Ankauf</p>	
----------	--	---	---

Zürcher Kunstgesellschaft  
Kunsthaus Zürich  
Winkelwiese 4  
8001 Zürich

Datum und Visum der antragstellenden Person:

25.2.25 *[Signature]*