RÉSULTATS DES DIFFÉRENTES COMMISSIONS DE L'AIDE SÉLECTIVE 1-16, mars 2016
SELEKTIVE FILMFÖRDERUNG: RESULTATE FACHKOMMISSIONEN 1-16, März 2016
COMITATI DI VALUTAZIONE: RISULTATI 1-16, marzo 2016

Spielfilm
Fiction
Fiction

TREATMENT / TRAITEMENT / TRATTAMENTI

De 19 projets avec une somme totale demandée de CHF 190'000.- , une contribution a été accordée aux projets suivants:
Von 19 Gesuchen mit einer beantragten Fördersumme von CHF 190'000.- wurden folgende Gesuche zur Unterstützung bewilligt:
Su 19 progetti con somma totale richiesta di CHF 190'000.-, è stato attribuito un contributo ai progetti seguenti:

Titel Titre Titolo	Autor-Regie Auteur-Réalisateur Autore-Regia	Produzent Producteur Produttrice/Produttore	Beitrag Contribution Contributo
The sound of your skin (r)	Maurizius Staerkle Drux / Magdalena Grazewicz		10'000
Von Schuld und Zorn (r)	Samuel Perriard		10'000
Sami, Joe und ich (r)	Karin Heberlein		10'000
Das Gesicht	Dominik Bernet		10'000

r = Nachwuchs
r = relève
r = nuove leve

Spielfilm
Fiction
Fiction

SCÉNARIO / DREHBUCH / SCENEGGIATURA

De 21 projets avec une somme totale demandée de CHF 860'000.- , une contribution a été accordée aux projets suivants:
Von 21 Gesuchen mit einer beantragten Fördersumme von CHF 860'000.- wurden folgende Gesuche zur Unterstützung bewilligt:
Su 21 progetti con somma totale richiesta di CHF 860'000.-, è stato attribuito un contributo ai progetti seguenti:

Titel Titre Titolo	Autor-Regie Auteur-Réalisateur Autore-Regia	Produzent Producteur Produttrice/Produttore	Beitrag Contribution Contributo
Shipbreaker	Tim Fehlbaum	Vega Film AG	60'000
Peripheric Love (r)	Luc Walpoth	Dschoint Ventschr	45'000
Die schwarze Spinne	Plinio Bachmann / Barbara Somm	snakefilm GmbH	60'000
Grossstadtprinzessin	Daniel Casparis / Alex Kleinberge	Fama Film AG	25'000

r = Nachwuchs
r = relève
r = nuove leve

RÉSULTATS DES DIFFÉRENTES COMMISSIONS DE L'AIDE SÉLECTIVE 1-16, mars 2016
SELEKTIVE FILMFÖRDERUNG: RESULTATE FACHKOMMISSIONEN 1-16, März 2016
COMITATI DI VALUTAZIONE: RISULTATI 1-16, marzo 2016

Spielfilm
Fiction
Fiction

COURTS MÉTRAGES / KURZFILME / CORTOMETRAGGIO

De 11 projets avec une somme totale demandée de CHF 480'251.- , une contribution a été accordée aux projets suivants:
Von 11 Gesuchen mit einer beantragten Fördersumme von CHF 480'251.- wurden folgende Gesuche zur Unterstützung bewilligt:
Su 11 progetti con somma totale richiesta di CHF 480'251.-, è stato attribuito un contributo ai progetti seguenti:

Titel **Titre** **Titolo**	**Autor-Regie** **Auteur-Réalisateur** **Autore-Regia**	**Produzent** **Producteur** **Produttrice/Produttore**	**Beitrag** **Contribution** **Contributo**
Mamie (r)	Benoît Monney	Bad Taste Pictures	30'000
Le convive (r)	Hakim Mastour	Alva Film	50'000
Parades (r)	Sarah Arnold (CH)	CH : Twosa Films, 31% FR: 5à7 Films, 69%	17'250

r = Nachwuchs
r = relève
r = nuove leve

RÉSULTATS DES DIFFÉRENTES COMMISSIONS DE L'AIDE SÉLECTIVE 1-16, mars 2016
SELEKTIVE FILMFÖRDERUNG: RESULTATE FACHKOMMISSIONEN 1-16, März 2016
COMITATI DI VALUTAZIONE: RISULTATI 1-16, marzo 2016

Spielfilm
Fiction
Fiction

FILMS SUISSES ET COPRODUCTIONS AVEC RÉALISATEUR SUISSE

SCHWEIZER FILME UND GEMEINSCHAFTSPRODUKTIONEN MIT CH REGIE

FILM SVIZZERI E COPRODUZIONI CON REGIA SVIZZERA

De 21 projets avec une somme totale demandée de CHF 13'775'000.- , une contribution a été accordée aux projets suivants:
Von 21 Gesuchen mit einer beantragten Fördersumme von CHF 13'775'000.- wurden folgende Gesuche zur Unterstützung bewilligt:
Su 21 progetti con somma totale richiesta di CHF 13'775'000.-, è stato attribuito un contributo ai progetti seguenti:

Titel **Titre** **Titolo**	**Regie** **Réalisateur** **Regia**	**Produzent** **Producteur** **Produttrice/Produttore**	**Beitrag** **Contribution** **Contributo**
Cronofobia (r)	Francesco Rizzi	CH: Imago, 70% PL: Big Wave, 20% IT: Malia, 10%	600'000
Vakuum (r)	Christine Repond	CH: Dschoint Ventschr, 80% DE: Walker&Worm, 20%	850'000
Lasst die Alten sterben (r)	Juri Steinhart	Lomotion AG	295'000
Glaubenberg	Thomas Imbach	Okofilm Productions	680'000
Et au pire on se mariera	Léa Pool	CH: Louise Prod., 45% CA: Lyla Films, 55%	500'000
Pearl (r) *	Elsa Amiel	FR: Unité de Production, 52% CH: Bande à part, 48%	
Soif (r) * / **	François Bovy	Hugofilm Productions	
Tiens ta droite ***	Robin Erard	CH: Box Production, 55% LUX: Les films fauves 32% BE: Novak Productions13 %	70'000

r = Nachwuchs
r = relève
r = nuove leve

* wurde zur Überarbeitung zurückgestellt
* le projet à été envoyé pour remaniement
* il progetto è stato rinviato per il rimaneggiamento

** Entscheid BAK
** Décision OFC
** Decisione UFC

*** Nachfinanzierung BAK
*** financement complémentaire OFC
*** finanziamento complementare UFC

RÉSULTATS DES DIFFÉRENTES COMMISSIONS DE L'AIDE SÉLECTIVE 2-16, juin 2016
SELEKTIVE FILMFÖRDERUNG: RESULTATE FACHKOMMISSIONEN 2-16, Juni 2016
COMITATI DI VALUTAZIONE: RISULTATI 2-16, giugno 2016

Diplomfilm
Film de diplôme
Film di diploma

FICTION - COURTS MÉTRAGES / KURZFILME / CORTOMETRAGGIO

De 8 projets avec une somme totale demandée de CHF 280'000.- , une contribution a été accordée aux projets suivants:
Von 8 Gesuchen mit einer beantragten Fördersumme von CHF 280'000.- wurden folgende Gesuche zur Unterstützung bewilligt:
Su 8 progetti con somma totale richiesta di CHF 280'000.-, è stato attribuito un contributo ai progetti seguenti:

Titel **Titre** **Titolo**	**Autor-Regie** **Auteur-Réalisateur** **Autore-Regia**	**Produzent** **Producteur** **Produttrice/Produttore**	**Beitrag** **Contribution** **Contributo**
Les Heures-Encre	Wendy Pillonel	Peacock Film	40'000
La sève	Manon Goupil	Nouvelle Tribu	40'000